

**Focus**

158 / 2017 € 3,50

www.focusjunior.it

# Junior

**NEW**  
Il giornalino  
fatto da voi  
da staccare e  
conservare

**DIVERTIRSI SCOPRENDO IL MONDO**

**RABBIA, PAURA,  
DISGUSTO E GIOIA.  
I SEGRETI DELLE...**

# EMOZIONI

In edicola il 21/02/2017



Mens. Numero 158 - Marzo 2017 - € 3,50 in Italia - Svizzera Canton Ticino CHF 7,70 - Germania € 9,50 - Portogallo Pte cont. € 6,00 - Spagna € 6,00



**MIMETISMO:  
SCOPRI L'ANIMALE  
NASCOSTO**



**LUCA CHIKOVANI:  
DEVO TUTTO A JUSTIN BIEBER**



**TUTTI PAZZI PER  
I MANGA:  
DRAGON BALL & CO.**



# MULINO BIANCO

Barilla

Collezione i codici che trovi  
sulle merende Mulino Bianco e

# SCATTA L'AVVENTURA!

Inserisci 4 codici e ricevi a casa  
la **Tracolla Avventura!**

E in più con ogni codice,  
in palio ogni giorno

## 5 Fotocamere

 Polaroid

Vai sull'**App Mio Mulino**  
o sul sito [mulinobianco.it](http://mulinobianco.it)  
o invia un sms al 335483574



# Wow!

**“IL CIELO È TROPPO SPORCO PER ME”.** Nel 1956 i politici inglesi misero a punto alcuni provvedimenti (Clean Air Act) per ridurre l'inquinamento nel giro di dieci anni. Forse ci vorrebbero anche adesso: è il terzo anno che la Gran Bretagna supera il limite di smog consentito. Se facesse un film oggi anche **Mary Poppins metterebbe una maschera antigas**, come in questa campagna anti inquinamento di Greenpeace.





# POST IT

**CIAO focusini**, quando ero piccola il mio personaggio preferito era il rissoso, irascibile, carissimo Braccio di ferro. Sapete perché? Perché anch'io perdevole le staffe facilmente. Poi, però, mi vergognavo di queste mie reazioni. Meno male che con FJ ho scoperto che la rabbia è un'emozione molto utile in alcune circostanze, perché aiuta a difendersi. Insomma, quando ci vuole ci vuole! Un abbraccio super-mega grande.



## SOMMARIO

8

### ▶ I CARNEVALI PIÙ PAZZI DEL MONDO

C'è chi lo festeggia tirando migliaia di arance e chi ballando come un matto.



shutterstock



VISITA IL NOSTRO SITO [focusjunior.it](http://focusjunior.it)

**VOLETE METTERVI IN CONTATTO CON NOI E MANDARCI I VOSTRI CONTRIBUTI?**



**E-mail:** [focusjunior@focusjunior.it](mailto:focusjunior@focusjunior.it)

**Facebook:** andate alla pagina [www.facebook.com/FocusJunior](http://www.facebook.com/FocusJunior)

**Instagram:** @focusjunior\_rivista



**Posta:** Focus Junior, via Battistotti Sassi 11/A, 20133 Milano

Ricordatevi di firmare e di indicare il luogo da cui scrivete. Tipo: Carlo, Roma.



Per avere informazioni sullo **stato del tuo abbonamento** o per qualsiasi necessità connessa alla gestione dello stesso, puoi scrivere a: [abbonamentionline@mondadori.it](mailto:abbonamentionline@mondadori.it)

Ricorda di indicare il tuo nome, cognome e il codice di avviamento postale della tua città o il tuo codice cliente: saremo in grado di risponderti più rapidamente.

Everett Collection/Contrasto



### ◀ PASSIONE MANGA

Quando sono nati e come sono fatti i fumetti giapponesi?

14

## LEGENDA DELLE ICONE



COMPORAMENTO



STORIA



TECNOLOGIA



CURIOSITÀ



NATURA



RECORD



DIVERTIMENTO



SCIENZA



MONDO



ANIMALI

La redazione controlla che la pubblicità non contenga immagini o messaggi non adatti ai ragazzi.



Getty Images

28

▲ **DOSSIER. CHE EMOZIONE!**

Viaggio alla scoperta di rabbia, gioia, tristezza, vergogna, paura, invidia e gelosia. A che cosa servono?



22

◀ **DEVO TUTTO A JUSTIN BIEBER**

Abbiamo intervistato Luca Chikovani.

41



Getty Images

▲ **SUA MAESTÀ IL RE BAMBINO**

In passato le monarchie erano rette anche dai bebè!

▶ **BUFALE, COME RICONOSCKERLE?**

Su Internet girano un sacco di notizie scientifiche false.

Getty Images - shutterstock

▼ **TROVA DOV'È?**

Mimetismo: scopri dove sono nascosti gli animali nelle foto!

50



Getty Images

47



**RUBRICHE**

6 DOMANDE E RISPOSTE

12 BARZE

20 RECORD

26 LAB DISEGNO

**NEW**

38 10 COSE SU...  
LA PALLACANESTRO

40 FUMETTO: MINI'OLMES

46 LABORATORIO

56 IL RACCONTO

**NEW**

57 A SCUOLA CON I PROF

58 GIOCHI: CHI CERCA  
TROVA, CRUCIPUZZLE,  
CHIMERA, SUDOKU...

64 SOLUZIONI

66 LA POSTA

In copertina: 123RF, Getty Images (3), Getty Images/IStock Photo, elaborazione grafica di Chiara Scandurra, Alamy/Ipa, Everett Collection/Contrasto, Manuela Kali.



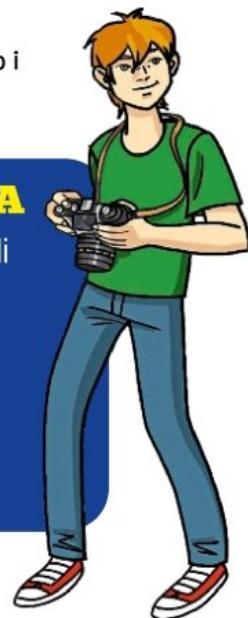
54

▲ **VIDEOGIOCHI**

Per cellulare, tablet o console: ecco i videogame più attesi del 2017.

**CORSO DI FOTOGRAFIA**

Volete imparare a fotografare gli animali nella natura? Non perdetevi il **corso di fotografia** pubblicato ogni mese su **Focus Wild**. E se volete approfondire, abbiamo anche organizzato due **workshop**. Tutte le info nella sezione **iniziative ed eventi** di [focusjunior.it](http://focusjunior.it)



**DOMANDE**

**& RISPOSTE**

A cura di  
Andrea Minoglio



**Mandateci  
le vostre**

**domande.** Andate su  
[www.focusjunior.it](http://www.focusjunior.it)  
e cliccate sul bollino "Scrivi alla  
redazione". Oppure inviate tutto via  
mail a [focusjunior@focusjunior.it](mailto:focusjunior@focusjunior.it)



## **PERCHÉ IN ASIA TANTI PAESI FINISCONO IN "STAN"?**

**Andrea**

Il suffisso "stan", che deriva dalla radice "sta" del proto indeuropeo (la "mamma" della maggior parte di lingue parlate oggi nel mondo) in persiano significa "il posto di", "la terra di". **Afghanistan, quindi, significa "la terra degli Afgani". E lo stesso vale per Pakistan, Tagikistan, Turkmenistan, Uzbekistan, Kirghizistan e Kazakistan.** Il presidente di quest'ultimo stato, però, due anni fa ha annunciato di voler cambiare il nome proprio perché finisce in "stan" come troppi altri Paesi, portando gli stranieri a confondersi. Compreso il segretario di Stato americano John Kerry che, nel febbraio del 2013, parlò del "Khirgazastan", un termine inventato per sbaglio fondendo insieme i nomi del Kazakistan e del Kirghizistan!



## **CANE E GATTO POSSONO VIVERE INSIEME?**

**Patrizia**

Sì, soprattutto se si abitano a vivere insieme da cuccioli. In ogni caso, però, è essenziale seguire alcuni accorgimenti, perché si tratta di animali diversi, che comunicano in modo diverso. Il cane, ad esempio, agita la coda quando è felice, il gatto quando è nervoso. **Per il cane, inoltre, il gatto è una possibile preda e, istintivamente, tenderà a inseguirlo, anche solo per giocare.** L'introduzione, quindi, deve essere graduale. Il cane deve essere tenuto a bada e fatto avvicinare un po' alla volta al gatto che, a sua volta, inizialmente deve avere uno spazio tutto suo, in cui può sentirsi al sicuro e al di fuori della portata del cane, con la possibilità di salire in alto in modo da controllare l'ambiente sottostante senza pericolo.



**Edoardo**

## **COME VOLA UN AEREO SOLARE?**

Il solar impulse 2, un aereo messo a punto dal Politecnico di Losanna (Svizzera), ha un'ala di 72 m (più larga di quella di un Boeing 747) ed è ricoperto con **oltre 17.000 pannelli fotovoltaici**: convertono la luce del Sole in energia che, a sua volta, viene immagazzinata in

4 batterie e serve ad alimentare altrettanti motori a elica. In totale, l'aereo (sopra) pesa 2.300 kg, più o meno come un'auto di medie dimensioni. L'anno scorso, è riuscito a circumnavigare la Terra, volando per 23 giorni di fila senza mai atterrare.



Minden/Contrasto

## CHE COS'È L'AURORA BOREALE?

Gli antichi vichinghi pensavano fosse causata dal luccichio delle armi dei guerrieri immortali. Secondo gli Inuit dell'Alaska erano invece le anime del salmone, del cervo e di altri animali a causarla. In realtà, queste strane luci, in genere viola e verdi, che si vedono nei cieli del nord sono provocate dal vento solare, cioè il gas caricato elettricamente (plasma) che, a volte, si stacca dalla nostra stella e inizia a viaggiare nello spazio, raggiungendo la Terra in circa 18 ore (viaggia a 8 milioni di km all'ora). Una volta arrivato, il suo campo magnetico si scontra con quello

**Maria Flaminia**

della Terra, che lo devia proteggendoci come uno scudo. A volte, però, il vento solare riesce a penetrare, soprattutto ai Poli, dove il campo magnetico è più debole. Le particelle presenti nel vento solare, così, interagiscono con quelle dell'atmosfera terrestre, emettendo luce.



Cody Duncan/AGE/Mondadori Portfolio

**8.000.000** KM/H

LA VELOCITÀ DEL VENTO SOLARE



## IN QUALI PIANETI SI PENSA CI SIANO ALTRE FORME DI VITA? **Un focusino**

Non avendoli, per ora, ancora trovati è difficile immaginare come potrebbero essere fatti gli alieni. **Gli scienziati, quindi, si sono limitati a stilare una lista di pianeti con condizioni favorevoli a ospitare la vita per come noi la conosciamo sulla Terra.** Si tratta di pianeti al di fuori del nostro sistema

solare, situati nella cosiddetta zona abitabile circumstellare, cioè una regione intorno a una stella dove, in teoria, è possibile avere acqua allo stato liquido. Ne sono stati individuati più di 30. Il più vicino è Proxima Centauri b (sotto una ricostruzione della sua superficie), che dista 4,22 anni luce da noi.



Nasa/ESO/M. Kommeser/Mondadori Portfolio



## COME ERA FATTA LA PRIMA BICI?

**Elisa**

Benché ci fossero stati dei tentativi precedenti, la prima bicicletta della storia fu la draisina, progettata dall'inventore tedesco Karl Drais (da qui il nome) nel 1817. **Era composta da due ruote di legno attaccate a un telaio, anch'esso di legno, e non aveva alcun pedale.** Per farla andare, come le bici dei bambini piccoli (nella foto), bisognava spingerla coi piedi. Secondo Drais era un mezzo che poteva sostituire i cavalli, che proprio in quel periodo scarseggiavano. Erano infatti usati prevalentemente come cibo, a causa della carestia causata dai cambiamenti climatici in seguito all'eruzione del Tambora nel 1815.



TINA/SINTESTI

# I CARNEVALI PIU PAZZI DEL MONDO!

C'è chi lo festeggia tirando migliaia di arance, chi facendo carri giganti e chi ballando come un matto



◀ **SFIDA ALL'ULTIMA ARANCIA.** Il carnevale di Ivrea è famoso per la battaglia delle arance (nella foto): una rievocazione della ribellione popolare alla tirannia di un feudatario durante il Medioevo.

Testi di Alex Corlazzoli

**S**apete da dove viene il carnevale, la festa che, a febbraio o a marzo, fa impazzire la gente di tutto il mondo? Sul libro di storia non c'è scritto ma già i greci e i romani lo festeggiavano e, già allora, "ogni scherzo valeva": gli schiavi erano liberi e promossi a padroni, non si rispettavano le regole, si facevano balli sfrenati.

**E oggi, come si festeggia? Abbiamo fatto un breve giro per il mondo tra i carnevali più insoliti.** A cominciare da quello di Ivrea, dove ogni anno si svolge la battaglia delle arance, nella quale centinaia di aranceri, sui carri o da terra, si sfidano tirandosi addosso migliaia di arance. Quelli a

► **PUNO (PERÙ).** La "diablada": tutti si travestono da demoni.



Getty Images

▲ **NEW ORLEANS.** Una sfilata organizzata da persone di origine indiana.



AFP/Getty Images

▲ **RIO DE JANEIRO.** Le scuole di samba si sfidano con le coreografie e i costumi più folli.

➔ terra indossano costumi con campanelli alle caviglie e casacche semiaperte sul davanti, in modo da contenere una scorta di "munizioni"; quelli sui carri, invece, hanno costumi imbottiti e maschere di cuoio con grate di ferro per riparare il viso.

Anche a New Orleans (Usa) coloro che sfilano in corteo lanciano sulla folla oggetti ma si tratta di strisce di carta colorata, coriandoli, piccoli giocattoli e riproduzioni di monete da un dollaro con impresso il logo dei krewe, cioè i vari gruppi che organizzano le sfilate.

Ogni regione ha le sue feste, ogni città le sue sfilate



A Viareggio, invece, i carri sono giganti: fatti di cartapesta possono essere alti 20 metr e sfilano sul lungomare della città.

**Il carnevale di Tenerife (Spagna), nel 1987 è entrato nel Guinness dei primati ospitando 250.000 persone in una sola piazza.** Quello più famoso di tutti è però il carnevale di Rio de Janeiro in Brasile. Nel 2015 ha battuto il record di turisti portando nella città carioca un milione di persone. La sua particolarità è la partecipazione alla parata di tutte le scuole di samba, il popolare ballo



Reuters/Contrasto



## ANGELI E MAMUTHONES

### TRADIZIONE E FOLKLORE.

Il nostro Paese non manca certo di fantasia per quanto riguarda il carnevale. Da nord a sud, infatti, l'Italia celebra carnevali di antiche tradizioni, alcuni noti anche nel resto del mondo, che attraggono ogni anno migliaia di visitatori. Oltre a quello di Viareggio e di Ivrea, non si può non ricordare quello di Venezia. Ha origini molto antiche (è dal 1094 che se ne parla) ed è famoso per le maschere (sotto a sinistra una curiosa donna-piovra!) e per il "Volo dell'angelo": ogni anno, durante la prima domenica di festa, per decretare l'inizio del carnevale, un'artista o un personaggio noto, assicurato a un cavo metallico, viene calato dal campanile di San Marco verso palazzo Ducale. Un po' meno famoso ma molto particolare è anche il carnevale di Mamoiada, in Sardegna, dove sfilano i Mamuthones: uomini travestiti con maschere di legno e campanacci al collo (foto sotto a destra).



Pierre Adenis/laif/Contrasto



Bruno Morandi/Getty Images

[.it](http://focusjunior.it)  
TROVI  
MOLTO  
ALTRO SU  
focusjunior.it

brasiliano, che si preparano tutto l'anno, per poi sfidarsi a colpi di danza e coloratissime coreografie.

Sempre in Sudamerica, sul lago Titicaca, in Perù, c'è anche il curioso carnevale di Puno: dura 18 giorni ed è contraddistinto dalla "diablada", una parata dove migliaia di persone sfilano ballando con la caratteristica maschera rossa e nera di un demone.

A Binche, in Belgio, migliaia di uomini scendono invece in strada con cappotto e pantalone nero, giallo e rosso (i colori della nazione), una cintura di campanelli, zoccoli di legno, un cappello di piume che pesa tre

chili e una maschera di cera: sono i Gilles, le maschere tipiche di questo carnevale. Ognuno di loro può muoversi solo accompagnato da un suonatore di tamburo, non può sedersi in pubblico e deve essere originario della città.

Persino sull'isola di Goa, in India, si festeggia un carnevale. Decine di carri, per tre giorni, invadono la città di Panaji, addobbata con luci in ogni angolo. E ogni anno viene eletto un "Re del caos" chiamato "King Momo" che deve presiedere i festeggiamenti e viene onorato da tutti i partecipanti ai cortei, che si svolgono prima del martedì grasso. \*



**Mandateci le vostre barzellette.**  
Andate su [www.focusjunior.it](http://www.focusjunior.it) e cliccate sul bollino "Scrivi alla redazione". Oppure inviate tutto via e-mail a [focusjunior@focusjunior.it](mailto:focusjunior@focusjunior.it)

LA + BELLA BARZELLETTA DEL MESE  
**All'aeroporto...**

Due carabinieri sono di guardia all'aeroporto e uno dice:  
«Collega, guarda quel jet, farà i 200 km orari!». L'altro carabiniere gli risponde: «Oh, se è per questo ne farà anche 400, di km orari». E il primo: «Sì vabbè, stai a vedere che mo' vola...».

**Fran028**



G. Garattoni

**Q**ual è la **marca di magliette** preferita dai pinguini? La Polo Sud!  
**Shine10**

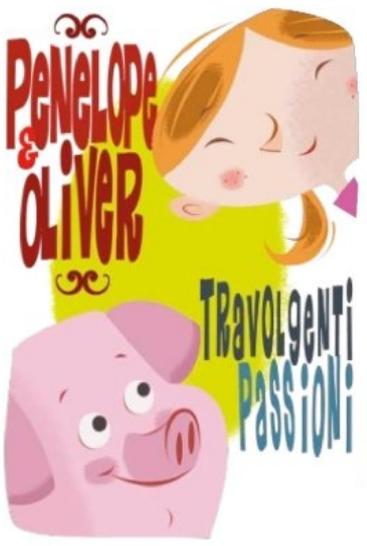
**C**he cosa tengono al guinzaglio i **dentisti**?  
Un canino... **Serena dS**

**C**he cosa dice una **bomboletta spray** quando cade? Oopssshh...  
**LucaW**

**U**n gatto ha deciso di acchiappare un topolino che gira per casa. Si nasconde dietro una porta e: «Bau, bau, bau!». Il topolino,

sentendo abbaiare, si convince che ci sia un cane e lascia la tana senza preoccuparsi. Così, **il gatto lo acchiappa e lo**

**gli IMPROBABILI**





**porta a mamma gatta**, che gli chiede: «Ma come hai fatto?». E lui: «Mamma, oggi se non parli almeno due lingue non hai speranze». **Alice12**

«**D**ottore io so prevedere il futuro!». «E da quando le succede?». «Da mercoledì prossimo!». **Jay001**

**L**a maestra interroga Pierino: «Dimmi un verbo al presente e uno al passato imperfetto». E Pierino: «Ok maestra, le dico "mio zio" e "mio cugino"». **E la maestra, irritata: «Ma cosa dici, Pierino!»**. E lui «È così, maestra, mio zio si chiama "guido", mio cugino si chiama "gustavo"!». **Nicholas**

**I**l professore a Pierino: «Qual è il tuo livello di inglese?». «È ottimo, signore». «Bene», dice il prof, «allora **traducimi la frase "colui che applaude"**». «Bat-man», risponde Pierino! **Superfan**

**D**ue fidanzati sono al ristorante e lui ordina ben quattro cheeseburger. «**Ma non credi che ingrasserai troppo?**», dice lei. «Tranquilla», le risponde lui, «il formaggio coi buchi e più leggero!». **Costanza**

**P**er la strada: «Scusi signore **è questo il marciapiede di fronte?**». «No ragazzo, è l'altro». «Uffa, dall'altra parte mi hanno detto che era questo!». **LucaW**

**T**ra due bugiardi: «Nel mio paese i funghi sono grandi come gli alberi!». «Da me, invece, sono gli alberi a crescere sotto i funghi!». **Nicostocco**



**U**na strega è piegata in due dal mal di schiena: «Accidenti, sono stata colpita dal mio stesso colpo!». **Tatolina08**

**U**na conversazione tra due amici al bar: «Il mio cane è così intelligente che quando rientro a casa, dopo il lavoro, appena mi vede mi porta le ciabatte». «**Il mio Buck è più intelligente** - risponde l'amico - e le ciabatte non me le porta perché sa che mi puzzano i piedi!». **Frozen008**

**BOB & DOC**



A. Giorgini



LA FAMIGLIA MEGABYTE

F. Natali

# PASSIONE MANGA!



Dragon Ball, Naruto, One Piece... quando sono nati e come sono fatti i fumetti giapponesi?

Testi di Niccolò De Rosa

**D**a qualche settimana è tornata la *Dragon Ball*-mania: fan di tutte le età hanno rinnovato la propria passione per le nuove avventure in tv di Goku e compagni. È solo un esempio di come i manga, cioè i fumetti giapponesi, siano ormai diventati parte anche della nostra cultura.

Ma perché sono così speciali e quando sono

nati? Lo abbiamo chiesto a Maya Quaianni, esperta di fumetti giapponesi al museo Wow Spazio Fumetto di Milano. «L'origine dei manga risale all'inizio dell'Ottocento, quando in Giappone iniziarono a diffondersi libricini illustrati chiamati *ezoshi*» racconta. «Durante il successivo Periodo Meiji (1868-1912), la tradizione artistica locale fu influenzata dal ➤



#### ◀ A TUTTA GOMMA!

Monkey D. Ruffy, al centro, è uno dei protagonisti del famoso manga *One Piece*. Monkey è diventato super elastico dopo aver mangiato per sbaglio il frutto Gom Gom.

➤ fumetto occidentale, grazie all'arrivo in Giappone, negli ultimi anni dell'Ottocento, dei supplementi domenicali a colori dei quotidiani, che raccoglievano i primi fumetti».

In Giappone la parola "manga" indica tutti i tipi di fumetti. Da noi solo... i fumetti giapponesi!

Ed è proprio dai fumetti americani, soprattutto quelli di Walt Disney, che proviene una delle caratteristiche più note dei manga: i grandi occhi dei personaggi. «Inoltre, bisogna considerare», continua Maya «che i manga vengono spesso pubblicati su riviste stampate in bianco e nero, su carta di bassa qualità. Per questo, il disegno dei volti è molto semplice e, allo stesso tempo, molto espressivo, capace di comunicare in maniera immediata le emozioni dei personaggi. L'importante per un mangaka, cioè il disegnatore dei manga, è "far sentire" la storia al lettore: ad

Alamy/IFA



▲ GOKU IN CARNE E OSSA.

"Cosplayer" del manga *Dragonball Z* al London Comic Con, il festival del fumetto di Londra. I cosplayer sono persone truccate e vestite come i loro personaggi preferiti.



**LA SAGA YO-KAI WATCH**

**GIOCO, FUMETTO E CARTOON.** In Giappone il videogioco *Yo-Kai Watch* ha spopolato e ora sta conquistando anche gli appassionati europei. I protagonisti dell'avventura sono i demoni Yo-Kai, curiosi e variegati mostriciattoli invisibili che, grazie ai loro poteri, influenzano la vita quotidiana degli umani che vivono intorno a loro. Così come altri videogiochi di successo, *Yo-Kai Watch* è diventato un fumetto e anche un anime (cartoon), trasmesso sul canale tv Boing, alle 17:50, dal lunedì al venerdì.

esempio rendendo il movimento in maniera molto dinamica, quasi cinematografica, nelle storie avventurose».

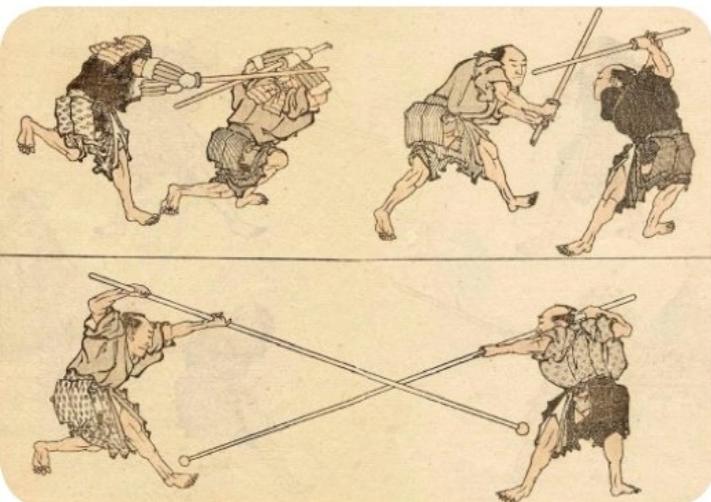
I manga, inoltre, sono unici anche perché sia le pagine, sia le tavole vengono lette da destra verso sinistra (esattamente il contrario di quanto facciamo noi!). E ne esistono di tutti i tipi: da quelli per i bambini molto piccoli fino a quelli per lettori maturi. Tanto che possono essere suddivisi in categorie specifiche. Ci sono ad esempio i manga *shojo* (per ragazze adolescenti, come la celebre *Sailor Moon*), gli *shonen* (come *Fairy Tail*, *Naruto*, *Dragon Ball* o *One Piece*, per ragazzi adolescenti), i *josei* (per donne adulte) e i *seinen* (per uomini adulti). Esistono persino manga informativi: opere a fumetti il cui scopo è spiegare l'economia, la cucina e persino la politica. O anche versioni manga dei grandi capolavori della letteratura.



[.it](http://focusjunior.it)  
 DISEGNA  
 UN  
 MANGA!  
 VAI SU  
 focusjunior.it

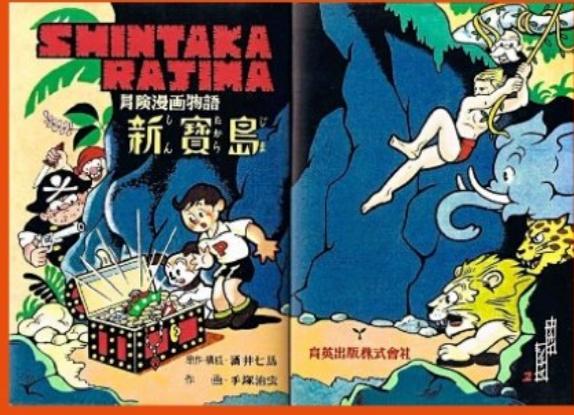
**Il fenomeno manga ha finito per influenzare anche gli altri mezzi di comunicazione.**

In Giappone quasi tutti i manga di successo diventano *anime*, cioè cartoni animati. E molti *anime* diventano videogame. Ma può succedere anche l'inverso: videogiochi e film che finiscono tra le pagine di un manga. Un esempio? I personaggi di *Yo-Kai Watch*: dal videogiochi sono sbarcati nei fumetti e poi in tv. \*



Corbis/Getty Images

**IL 1° MANGA MODERNO**



**TESORO ILLUSTRATO.** Il fumetto capostipite dei manga moderni (ossia con le caratteristiche grafiche con cui li conosciamo), è l'avventuroso *Shin Takarajima* ("La nuova isola del tesoro"), pubblicato nel 1947 da Osamu Tezuka (noto come *manga no kami-sama* ossia "dio del manga"). Nella sua storia, di grande successo, Tezuka inserì le innovazioni grafiche che diventeranno le caratteristiche distintive dello "stile manga", come ad esempio l'uso di inquadrature quasi cinematografiche e molto dinamiche.

▼ **LETTURA AL CONTRARIO.** In Giappone, si legge da destra a sinistra, non da sinistra a destra come in Occidente. Anche il senso di lettura della tavole manga, quindi, è opposto al nostro: lo vedete nell'esempio qui sotto.



◀ **IL "NONNO" DEI MANGA.** Alcuni disegni pubblicati nel 1814 dell'artista Katsushika Hokusai (1760 - 1849). È considerato uno degli anticipatori dei manga moderni.

*il mensile con le tue  
passioni dentro...*



GIOCHI

# Junior



TECNOLOGIA

FOOTBALL



MUSICA



ANIMALI  
E NATURA

SCIENZA  
E LABORATORI



[www.abbonamenti.it/junior](http://www.abbonamenti.it/junior)

...vivilo ogni mese!

scegli la tua offerta:



1 anno di  
Focus Junior

12 NUMERI ED. DIGITALE INCLUSA  
+ € 2,00 come contributo spese di spedizione  
per un totale di € 31,90 IVA inclusa anziché € 42,00

€ 29<sup>,90</sup>  
sconto  
29%

2 anni di  
Focus Junior

24 NUMERI ED. DIGITALE INCLUSA  
+ € 3,00 come contributo spese di spedizione  
per un totale di € 52,90 IVA inclusa anziché € 84,00

€ 49<sup>,90</sup>  
sconto  
41%



attiva ora il tuo abbonamento. scegli come:

**internet:** Vai su: [www.abbonamenti.it/junior](http://www.abbonamenti.it/junior)

**telefono:** Chiama il numero: 199.111.999\* | Attivo dal lunedì al venerdì dalle 9.00 alle 19.00

\* Costo massimo della chiamata da tutta Italia per telefoni fissi: euro 0,12 + IVA al minuto senza scatto alla risposta.  
Per le chiamate da cellulare i costi sono legati all'operatore utilizzato.

**posta:** Compila e spedisce la cartolina. È già affrancata. Oppure inviala al numero di fax **030/7772385**

**sms:** Manda un SMS al numero 335.8331122 con il codice 10108 per l'offerta 12 numeri di Focus Junior, il codice 10124 per l'offerta 24 numeri di Focus Junior.

Il codice dell'offerta dovrà essere seguito da: !Nome!Cognome!Indirizzo!Numero civico!Località!CAP!Sigla Provinciale (oppure N)!S (oppure N)! per indicare rispettivamente il consenso alla privacy 1 e alla privacy 2 riportate sulla cartolina.

**Esempio: 10124!Anna!Siani!ViaMondadori!!Milano!20090!Mi!S!S!**

Entro 24 ore riceverai un SMS di conferma dal Servizio Abbonamenti.

\* Il costo del messaggio è pari al normale costo di un SMS. Operazione con pagamento in un'unica soluzione con il bollettino c/c postale che ti invieremo a casa.



**RECORD**

A cura di  
Stella Tortora

**5.100**

**METRI DI CANALI**



Guinness World Records



### **DIDGA LO SKATER**

Didga, diminutivo di Didgeridoo, non è uno skater qualunque: detiene infatti il record per il maggior numero di esercizi eseguiti in un minuto... da un gatto! Il video dei suoi *trick* (le acrobazie) è stato postato su YouTube dal suo padrone e ha ottenuto più di 307mila visite, trasformando il felino in una star del web! E lo sapete qual è il suo cibo preferito? Tartare di canguro!

**307.000**

**VIEW SU YOUTUBE**

### **UNA CITTÀ PER GIGANTI**

Una cassetta delle lettere (nella foto), ferri da maglia, una sedia a dondolo... Sono otto i mega oggetti che hanno fatto entrare nel Guinness dei primati Casey, nell'Illinois (Usa). Il merito è di Jim Bolin, un imprenditore che vive lì e voleva rendere famosa la sua cittadina. Inizialmente, aveva realizzato solo un oggetto gigante. Ma poi ci ha preso gusto, realizzando altri oggetti, tutti funzionanti come prevede il regolamento, e ottenendo un record per ciascuno di essi.

**8**

**OGGETTI GIGANTI**



Guinness World Records



TANTI ALTRI RECORD SU  
[www.focusjunior.it](http://www.focusjunior.it)



Getty Images

## LA GROTTA SOMMERSA PIÙ LUNGA AL MONDO

Quella nella foto è l'Orda cave e si trova nella regione degli Urali, in Russia. Con i suoi numerosi canali, che si snodano per 5,1 km di lunghezza a 4,8 km di profondità, detiene il primato della grotta sommersa più lunga al mondo. Una meraviglia della natura rimasta sconosciuta per secoli, che oggi possiamo ammirare grazie a un gruppo di speleologi subacquei russi: ha realizzato un reportage video e fotografico svelando a tutti, per la prima volta, la bellezza di questa cava di cristalli di gesso unica al mondo. Come ogni luogo dal fascino proibito, non poteva mancare una leggenda. Si narra infatti che la grotta sia abitata da un fantasma, con vesti fluenti e lunghi capelli, che tormenta i sub che vi entrano.

## L'ALBERO DELLA MORTE

La mancinella (*Hippomane mancinella*), secondo il Guinness dei primati, è l'albero più velenoso al mondo. Tutto di questa pianta è infatti tossico e pericoloso: la resina, le foglie, i frutti, persino la corteccia. Bruciarla provoca il rilascio di sostanze nocive che possono causare cecità. E quando piove, è pericoloso starle sotto, anche senza toccarla! Non a caso, nelle zone tropicali dell'America centrale e dei Caraibi in cui è molto diffusa, è soprannominata *el arbor de la muerte*, l'albero della morte.



NPL/Contrasto

**1° POSTO**  
**TRA LE PIANTE PIÙ VELENOSE**



Reuters/Contrasto

## NELLA SUPERBOLLA

Matej Kodes, un artista ceco, ha creato una bolla di sapone che racchiudeva al suo interno 275 studenti e... un'automobile! Per entrare nel Guinness dei primati, Kodes ha dovuto superare il suo precedente record, ottenuto nel 2014, in cui era riuscito a far entrare "solo" 214 persone nella bolla di sapone. Piccolo dettaglio: i partecipanti non dovevano superare i 156 centimetri di altezza.

**275**  
**PERSONE E UN'AUTO**

AFP/Getty Images



## ULTRACENTENARIO SPRINT!

Robert Marchand, un francese di 105 anni, ha sbalordito il mondo per aver percorso in un'ora, 22,5 chilometri in sella alla sua bicicletta, facendo 92 giri di pista. Per una persona giovane si tratta di un risultato abbastanza semplice da raggiungere con un po' di allenamento, ma per un ultracentenario è davvero un primato difficile da battere (il suo record precedente era di 26,9 km in un'ora, a 102 anni).

**22,5**  
**KM IN UN'ORA**

# Sono famoso grazie a Justin Bieber

Luca Chikovani ha imparato a suonare da solo ispirandosi alla star di origine canadese

Testi di Luisa Perego

**S**i chiama Luca Chikovani ed è un cantante autodidatta diventato famoso grazie al web. Ha infatti iniziato a 16 anni riprendendosi nella sua cameretta mentre reinterpretava canzoni di Justin Bieber o dei One Direction, e poi postando su YouTube i video, che hanno ottenuto fino a 5 milioni di visualizzazioni.

Nel luglio del 2016 è uscito il suo album *Start*. Nato in Georgia (quella caucasica, non quella americana, come lui stesso ci tiene a precisare), si è trasferito a Roma insieme alla mamma all'età di sei anni. Ora, a 22 anni, vive da solo a Milano e frequenta il secondo anno di università.



## UN CD CHE HA SCALATO LE CLASSIFICHE



### INIZIO CON IL BOTTO.

*Start*, l'album di debutto di Luca Chikovani, appena è uscito (luglio 2016) è balzato alla posizione numero 3 nella classifica ufficiale (Top of the music).

**128.848**

I SUOI ISCRITTI SU YOUTUBE

**Il tuo ultimo singolo *On my own* è dedicato a tua madre. Che rapporto hai con lei?**

Sono cresciuto da solo con mia mamma in Georgia. Per me, oltre a essere una mamma, è anche un'amica. Quando mi sono trasferito a Milano per fare l'università, sono stato felicissimo per i primi cinque mesi. Ero "libero". Poi, però, ho iniziato a sentire la sua mancanza. Così ho trasformato questa emozione in una canzone, che mi ha aiutato a crescere e a capire i sacrifici che lei ha fatto per me. In Georgia non avevamo l'elettricità, non c'era l'acqua calda, c'era la guerra. E lei è riuscita a portarmi qui, in Italia. Incredibile.

**Com'è nata la tua passione per YouTube?**

Sono stato sempre un grande sognatore. Quando guardavo i miei artisti preferiti sognavo di diventare come loro, di fare anch'io dei concerti così. Girando sul web mi ero accorto che c'erano artisti come Kid Raul o Justin Bieber che, prima di diventare famosi, avevano aperto canali su YouTube e caricavano video girati nella loro cameretta. Non avendo conoscenze nel mondo musicale, ho pensato che il web fosse l'unico modo per raggiungere le altre persone. Grazie a YouTube ho anche imparato a suonare la chitarra, il basso, la batteria e il piano.

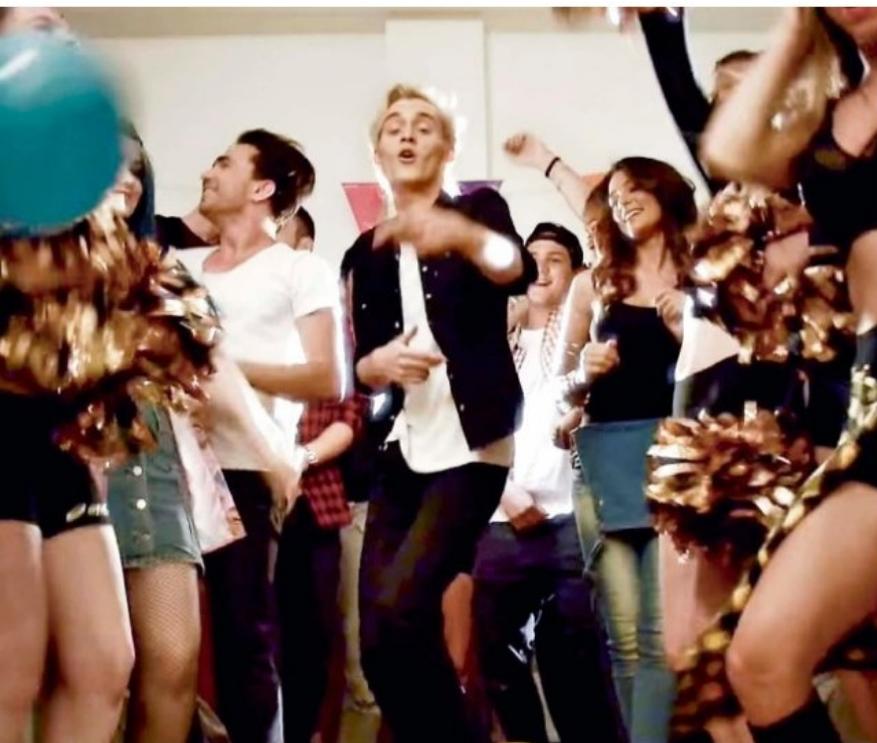
**Che rapporto hai con gli altri youtuber? ➔**

► **JEANS, MAGLIETTA,  
CHITARRA E... MAMMA.**

Oltre che a Justin Bieber, Luca è molto legato a sua madre, che ha fatto mille sacrifici per portarlo in Italia dalla Georgia. A lei ha dedicato la canzone *On my own*.



IL RESTO  
DELL'INTERVISTA  
LO TROVI SU  
[focusjunior.it](http://focusjunior.it)



▲ **NUOVO TALENTO.** Luca ha anche vinto un premio nella categoria *Cool is everywhere* al Melty Future Awards 2016 di Parigi, un evento internazionale che premia i talenti del futuro.

➤ Grazie a questo lavoro ho conosciuto i miei migliori amici: Sofia, Brian, Felipe, Cesare. Per me non sono youtuber, sono amici. Abbiamo creato una famiglia! Abbiamo fatto due tour insieme in giro per l'Italia.

### **Qual è il tuo idolo?**

Justin Bieber. Più che un idolo è il mio esempio. Abbiamo entrambi vissuto una situazione familiare simile. Justin è cresciuto da solo con sua madre e, dal Canada, si sono trasferiti negli Usa, iniziando una nuova vita. In lui ho trovato un fratello maggiore. Mi sono detto: se ce l'ha fatta lui, ce la posso fare anche io. Prima di ogni concerto guardo il suo film *Never say never*, perché mi rincuora.

### **Ti piace la scuola?**

► **AUTODIDATTA.** Guardando i video su YouTube, Luca ha imparato a suonare il piano, la chitarra, il basso, la batteria e... pure a ballare.



## **LUCA AI RAGGI X**

### **FJ: Quel colore di capelli è il tuo?**

Io sono biondo cenere e in estate mi vengono alcuni ciuffi più chiari per il sole. Per questo motivo un giorno ho pensato di decolorare i capelli. Ora sono un po' un mix, ma tra poco farò un piccolo cambiamento.

### **FJ: Segui la moda?**

Acquisto molte cose vintage. C'è un negozio a Roma che vende "a peso" e spesso acquisto lì perché mi piace lo stile "old school".

### **FJ: Qual è il tuo piatto preferito?**

Il mio piatto preferito è georgiano. Si chiama *khachapuri*, una specie di pizza immersa nel burro con dentro formaggio di capra. Mi piace perché mi ricorda l'infanzia.

### **FJ: Sei fidanzato?**

Purtroppo no. Diciamo che ho avuto un po' di storie. Essere stato innamorato o "prendere un palo" da una ragazza mi ha dato l'ispirazione per scrivere i miei brani.

Preferisco l'università rispetto al liceo, perché ho più libertà di esprimermi. La mia esperienza a Roma al liceo è stata una tragedia. Ho fatto il nautico. È anche successo che i professori mi prendessero in giro davanti alla classe per quello che facevo su YouTube. L'università è un'altra cosa.

### **Sei mai stato vittima di bullismo?**

Io in prima persona mai. Sono una persona molto positiva. Non penso di avere nemici, o almeno lo spero. E se c'è qualche problema cerco di riappacificare gli animi.

Alcuni miei amici, però, hanno subito degli atti di bullismo e sono il primo a dire: se hai un problema vai subito a dirlo ai professori o ai genitori. All'inizio sembrerà difficile parlarne, ma è necessario.

### **Un consiglio per i focusini?**

Impegnatevi in tutto quello che state facendo e non arrendetevi mai ai primi problemi. Tenete duro e guardate avanti. \*

nickelodeon

# PAW PATROL



nuovi episodi  
**DA LUNEDÌ  
A VENERDÌ**  
alle 19:30

nick jr.™

Solo su  
sky

Canali  
603  
604



[www.nickjr.it](http://www.nickjr.it)



[nickjritalia](https://www.facebook.com/nickjritalia)



PUNTATA

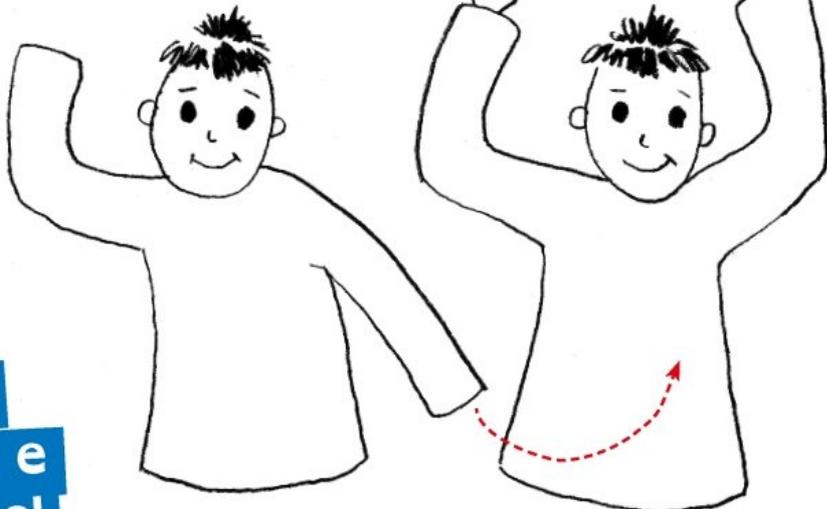
2

A cura di Silvia Santinelli

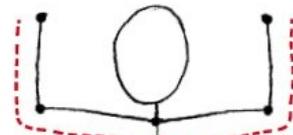
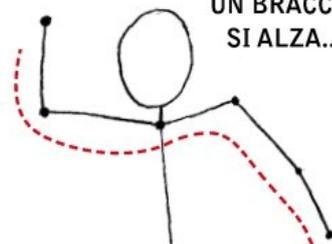
**Imparare a disegnare può essere semplice e molto divertente! Ecco la seconda delle 12 puntate...**

**L**a lezione consiste nel riprodurre il movimento di braccia e gambe. Iniziate con schemi "scheletrici" e poi aggiungete (intorno allo "scheletro") la forma del corpo e degli abiti. Usando questo "trucchetto", rimarrete stupiti di come, pensando prima alla posizione delle ossa, tutto diventi più facile. In ogni caso, vietato scoraggiarsi: se qualcosa non viene, basta cancellare e riprovare. Siete pronti?

# IL CORPO in



UN BRACCIO SI ALZA...



Disegnate, con poche linee semplici, uno "scheletrino". Usatelo come modello per costruire la postura e il movimento del vostro personaggio.



Fate alzare un braccio al vostro scheletrino e poi riproducete il movimento anche sul personaggio.



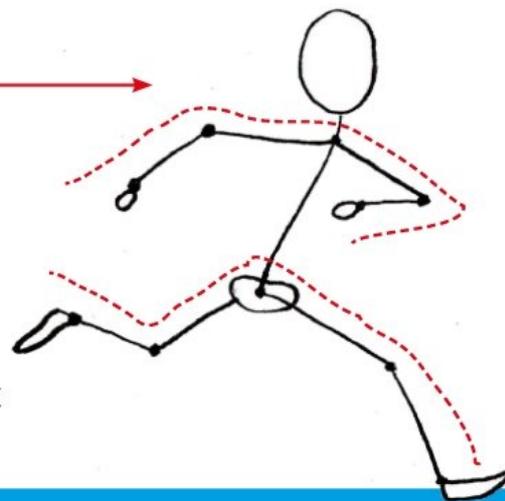
### LE MATITE COLORATE DI CRAYOLA SONO IDEALI A SCUOLA E A CASA

Sono caratterizzate da una mina resistente per un disegno morbido e colori brillanti in 36 diverse sfumature per realizzare veri capolavori ed esprimere al meglio la creatività.

Il legno utilizzato per le matite Crayola proviene da piantagioni rinnovabili. Disponibili nei formati da 12, 24 e 36 matite.



COME RENDERE L'IDEA DI UNA CORSA? ECCO UN ESEMPIO! ANCHE IN QUESTO CASO USATE LO SCHELETRO COME BASE DI PARTENZA.



NELLA PROSSIMA PUNTATA,

# AZIONE

## COSA TI SERVE

- Fogli bianchi
- Matita nera meglio se 2b
- Matite colorate
- Voglia di sperimentare

LA FIGURA SI  
ABBASSA,  
CERCA LO  
SLANCIO E...  
PRESO!

Se volete potete dare un'inclinazione  
diversa al personaggio disegnato, ruotando  
la figura verso destra o verso sinistra.

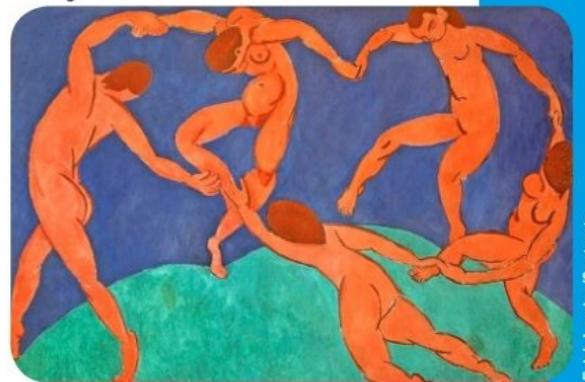
Una volta  
che siete  
soddisfatti  
dei vari  
passaggi,  
potete  
colorare i  
vari disegni.

LE GAMBE  
SCATTANO...



Passate alle gambe:  
provate a simulare un salto  
per prendere la palla.

POI INIZIATE  
A MUOVERE LE VARIE  
PARTI DEGLI ARTI  
(BRACCIA, GAMBE)  
E, INFINE,  
AGGIUNGETE  
QUELLO CHE CI  
STA INTORNO  
(CORPO,  
VESTITI).



Erich Lessing/Contrasto

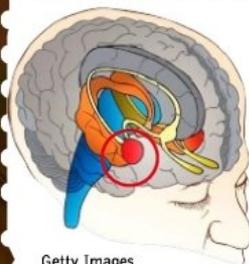
**OSSERVA!** Nel quadro *La danza* di  
Henri Matisse i tratti sono molto  
semplici, eppure percepiamo il ritmo  
del corpo umano in movimento!

# WOW, ARGH, Che emozione!



## DOVE SONO LE EMOZIONI?

**UNA CENTRALINA CHIAMATA AMIGDALA.** Sono decenni che gli scienziati cercano di capire dove sono le emozioni nel cervello, ma ancora non è chiaro. Di certo, **sfuggono al controllo del cervello razionale, quello che prende le decisioni (la parte più evoluta della nostra "zucca"), e passano soprattutto nella parte di cervello più antica, quella che sta al centro della testa e che abbiamo in comune con tutti gli altri animali.** Si chiama amigdala (nella foto è cerchiata in rosso) ed è una specie di centralina delle emozioni, da cui passano tutte. Che giro facciano dopo, però, ancora non si sa.



Getty Images



SCOPRI DI PIÙ  
SULLE EMOZIONI  
SU [focusjunior.it](http://focusjunior.it)

# GRRR...

Testi di Paolo Magliocco

**Rabbia, gioia, tristezza, vergogna, paura, invidia e gelosia. Scopriamo i loro segreti**

▲ **GIOIA.** La gioia ci fa saltare, gridare o ridere anche per cose semplici come passare una giornata con gli amici. Un trucco per non perderla: sorridere spesso.

**V**i arrabbiate, e non vorreste. Siete tristi, e non sapete nemmeno bene perché. Avete paura, e pensate di essere dei fifoni. Oppure scoppiate di gioia e vorreste dirlo a tutti, ma poi avete l'impressione che agli altri non interessi molto.

Eh, sì, avere a che fare con le proprie emozioni è davvero un lavoro faticoso: sembra sempre che ci sia qualcosa che non va. Non dovrete arrabbiarvi, ma sapete che vi succede. Non vorreste essere tristi, ma sapete che non potete farci niente e che a



➤ volte capita. Vorreste essere più felici, ma la gioia non si può mica comprare! E a rendere tutto più difficile c'è anche il fatto che nessuno sembra mai capirvi davvero. Anzi, a volte credete di non capirvi più nemmeno voi. Se è questo ciò che vi succede, state tranquilli: siete perfettamente normali.

**Anche se non si studiano a scuola, le emozioni sono importanti, anzi importantissime. Senza di loro, infatti, la vita sarebbe noiosissima.** Solo che ci tocca imparare a conoscerle da soli, perché nessuno ce le insegna. E poi per noi uomini moderni, così logici e razionali, sembrano una cosa un po' pericolosa, da

Emozione,  
dal latino  
motio, significa  
mettere in  
movimento.

▲ **AIUTOOOOO.** Per paura spesso si urla: è una reazione istintiva per avvertire anche gli altri del pericolo.

tenere soprattutto a bada.

Eppure, alcune cose sulle emozioni ormai si conoscono bene. Noi le abbiamo indagate con l'aiuto di due esperti, che sono amici fin da quando erano ragazzi: la psicologa Emanuela Iacchia e Alberto Pellai, un medico che ha scritto molti libri sulle emozioni. Alberto dice che le emozioni sono "come una bussola per capire che cosa succede fuori e dentro di noi". Senza di loro, non sapremmo mai come stiamo davvero. Per questo, bisogna parlarne, imparare a riconoscerle e capire che ci servono a qualcosa.

**Prendete per esempio la paura. Non è una sensazione piacevole. Nessuno vorrebbe avere paura. Però serve tantissimo.** Serviva ai nostri antenati nella foresta o nella savana per sfuggire al leone appena udivano il suo ruggito o al serpente quando lo vedevano strisciare e facevano un salto.

Proprio come facciamo noi adesso se sentiamo qualcosa sotto i nostri piedi: è molto difficile che sia un serpente ma il riflesso della paura è rimasto e, istintivamente, il nostro cervello si mette in allarme. E si urla, perché così si avvertono anche gli altri del pericolo. **Insomma, senza la paura i nostri antenati non sarebbero sopravvissuti. L'importante è imparare che, oggi, alcune cose si possono affrontare, senza averne paura.**

**Quando si supera una difficoltà o si ottiene qualcosa, spesso scatta l'emozione più bella di tutte: la gioia.** A volte la chiamiamo felicità, a volte allegria, ma sappiamo bene che cos'è. La faccia di chi è felice si riconosce subito. La gioia ci fa sentire bene e non vorremmo che se ne andasse mai. Invece sfugge di continuo. Come si fa a ritrovarla? Molti psicologi dicono che se si sorride spesso è più facile sen- ➔



## BLEAH, CHE SCHIFO!

**EMOZIONE SALVAVITA.** Anche il disgusto è un'emozione. Ed è un'emozione importantissima secondo molti psicologi, **perché serve a metterci in guardia da prodotti tossici o alimenti avariati che potrebbero avvelenarci.** Per questo il cervello si mette subito in allarme quando fiutiamo una puzza pestilenziale (come quella del calzino nella foto), tocchiamo qualcosa di viscido o assaggiamo un alimento nauseante.



Getty Images



## PAURA: 5 TRUCCHI PER IMPARARE A SUPERARLA

**UN'EMOZIONE CHE FA BRUTTI SCHERZI.** A volte la paura gioca brutti scherzi: per esempio fa fare scena muta a un'interrogazione o impedisce di ragionare durante una verifica (come nella foto). Per ridurne il potere, bisogna accettarla. È come una fiamma, che all'inizio fa tanta scena ma a poco a poco si spegne da sola. Ecco alcuni trucchetti che

possono aiutarvi a "gettare acqua sul fuoco".

**1. Modificate il respiro:** chi ha paura ha respiri brevi e superficiali. Renderli

più profondi e prolungati aiuterà a calmarsi un po'.

**2. Pensate a qualcosa che vi dà sicurezza:** il vostro posto preferito, una persona che vi vuole bene, un personaggio di fantasia.

**3. Muovetevi:** una bella corsa o qualche saltello prima di un'interrogazione aiuta a scaricare il corpo.

**4. Disegnatela:** dare una forma e un volto a questa emozione può aiutarvi a spostarla fuori di voi. E per renderla più debole aggiungete al disegno qualche particolare buffo o ridicolo.

**5. Cercate conforto:** la paura diminuisce quando sentiamo gli altri vicini. Confidatevi con i vostri genitori o con gli amici, chiedete di essere "coccolati" un po'.

Testo di Marta Erba



Getty Images

-> tirsi felici e certamente è vero. Un'altra tecnica, consigliata da Emanuela Iacchià, è tenere da parte le cose che ci hanno resi felici o che ci ricordano i momenti di felicità: il biglietto della partita allo stadio o le candeline del compleanno. Il nostro cervello impara le emozioni e, a volte, basta poco per tirarle fuori dal cassetto.

Quale liquido hanno in comune la gioia e la tristezza? Le lacrime!

La tristezza sembra il contrario della gioia e, in effetti, tutti pensano che si debba essere felici e non tristi. Però anche la tristezza serve, eccome. È un modo per chiedere aiuto agli altri, per dire loro di starci vicini perché ci sta capitando qualcosa di brutto. Se non fossimo tristi, gli altri non se ne accorgerebbero e penserebbero che tutto va bene



## COME FACCIAMO A CAPIRE QUELLE DEGLI ALTRI?



**NEURONI SPECCHIO.** Le emozioni servono anche per far sapere agli altri quello che proviamo. Le lacrime sono un segno chiaro della tristezza, come il sorriso è un segno di gioia. Eppure, capire che cosa provi un'altra persona non è sempre facile. Sorridiamo spesso per mille motivi, non solo perché siamo felici. Come si fa, quindi, a distinguere un sorriso falso da uno vero? Uno scienziato italiano che si chiama Giacomo Rizzolatti ha scoperto che capiamo le emozioni degli altri perché nel nostro cervello ci sono dei neuroni che funzionano in modo particolare. Sono neuroni che ci fanno provare la stessa sensazione che vediamo che sta provando un'altra persona. Per questo li ha chiamati neuroni specchio, perché funzionano come uno specchio delle emozioni degli altri.

▼ **CHE TRISTEZZA!** La tristezza, come quella che si prova quando si perde una partita importante, fa vedere tutto nero; ma è utile: serve a dire agli altri che abbiamo bisogno di aiuto.



Getty Images (2)

anche quando non è così. Una persona triste va consolata e non distratta dicendole di non pensare più a quello che lo rende triste. La tristezza a volte non è facile da riconoscere. C'è chi non vuole esprimerla, magari perché è un maschio e pensa che sia una "cosa da femmine". Non è così: tutti siamo tristi, maschi e femmine, e tutti abbiamo bisogno di essere consolati, non c'è niente di strano o di male.



Getty Images

**Un'emozione facilissima da riconoscere è invece la rabbia, l'emozione più esplosiva** ➔

▲ **SCAMBIO.** Il legame che si crea tra un bambino e un animale domestico regala, a entrambi, continue emozioni e momenti di gioia.



### EMOZIONI BESTIALI.

**ANCHE UCCELLI E PESCI LE PROVANO.** Gli scienziati ne sono sicuri: anche gli animali provano emozioni. Lo dicono e lo scrivono da anni etologi (gli studiosi del comportamento animale) come Danilo Mainardi e l'americano Marc Bekoff, che ha pubblicato un libro pieno di storie vere sulle emozioni degli animali. Del resto, **basta vedere come si comportano asini o elefanti di fronte alla morte di un compagno per capire che stanno provando una reale tristezza.** Non sono solo scimpanzé o cani e gatti a provare emozioni, ma anche uccelli e pesci.



▲ **BRASILE.** Sereno, il cavallo che vedete nella foto, "piange" per la morte del padrone.



## RABBIA: ECCO COME "GESTIRLA"

**NON REPRIMETELA.** Tendete ad arrabbiarvi spesso? La prossima volta che vi succede potete provare uno di questi trucchetti.

**Respirate:** qualche respiro profondo permette di ossigenare il cervello e aiuta a ragionare meglio.

**Scrivete:** se la rabbia non passa, provate a indirizzare una lettera immaginaria alla persona che vi ha fatto arrabbiare. Aiuta a chiarirsi le idee e a sfogarsi. Poi, buttate via la lettera e provate ad

affrontare il problema con più calma.

**Analizzate:** a mente fredda, magari con l'aiuto di un amico, cercate di comprendere il punto di vista di chi vi ha fatto arrabbiare.

**Comunicate:** quando vi siete calmati, parlate con chi vi ha irritato, non allo scopo di attaccarlo, ma per cambiare una situazione che vi crea disagio. Insieme potete capire meglio il problema e trovare una soluzione.

*Testo di Marta Erba*



Whepphoto

Getty Images



**➤ va che ci sia!** Sembra proprio uno scoppio, una bomba. La rabbia ci serviva molto quando eravamo uomini preistorici e dovevamo combattere contro gli animali o contro qualche nemico. Ma adesso a che ci serve? Per esempio, serve a capire quali sono le cose che ci danno fastidio. Però noi non dobbiamo più lottare o combattere come gli uomini preistorici: la rabbia è una grande energia che va usata bene. E se proprio dobbiamo arrabbiarci, suggerisce Emanuela Iacchià, facciamolo almeno per combattere le ingiustizie! Anche quando abbiamo la

sensazione di avere subito un torto, infatti, proviamo rabbia.

**Se la rabbia è evidente, la vergogna vorremmo sempre tenerla nascosta. Peccato che il viso tutto rosso e gli occhi lucidi dicano**

**chiaramente che cosa ci sta capitando.** Infatti è meglio parlarne che nascon-

derla. Forse abbiamo fatto qualcosa di sbagliato, e allora questa

emozione aiuta a capire che

avremmo dovuto comportarci diversamente. Altre volte, però, vergognarsi è sbagliato. Se siamo bassi in mez-

**La rabbia è esplosiva ma ci aiuta a capire che cosa ci dà davvero fastidio**



**PERCHÉ CI PIACCONO LE EMOZIONI FORTI?**



Getty Images

**LA PAURA PROVOCA PIACERE.** Se non ci piace avere paura, allora perché poi vogliamo salire sulle montagne russe, passiamo un intero pomeriggio a rischiare che ci sparino in un videogioco e magari guardiamo un film horror? **Sembra strano, eppure provare paura in una situazione sotto controllo, in cui sappiamo che nella realtà non può succederci nulla di male, ci provoca piacere.** Quello che piace, in realtà, non è la paura che proviamo ma l'eccitazione che il gioco o il giro sulle montagne russe ci provoca. «Sono sensazioni che nella vita quotidiana non proviamo e che stravolgono un po' la nostra percezione, per questo ci piacciono», spiega Alberto Pellai, il nostro medico esperto di emozioni. Basta, però, non esagerare: quelle situazioni non sono la vita reale e passarci troppo tempo può farci perdere il senso della realtà, che è sempre il posto migliore in cui stare.

**▲ CHE VERGOGNA!** Quando la proviamo ci sembra di avere gli occhi di tutti puntati addosso. Vorremmo scomparire ma, in realtà, è meglio non nasconderla e parlarne.

zo a compagni alti, non è colpa nostra. Spiega Pellai: «Se sei bianco e vai in Africa è inutile vergognarti. Sei diverso, non sei migliore o peggiore. Quando provi vergogna perché ti senti diverso, allora è meglio non darle retta. E non cercare di essere uguale agli altri».

**Ed ecco l'emozione peggiore di tutte: l'invidia. Essere invidiosi non sembra mai una bella cosa. Eppure anche questa può essere utile.** Se sei invidioso di chi sa suonare la chitarra, puoi sempre cercare di imparare anche tu, ad esempio. ➔

La gelosia colpisce le persone che sono unite da un legame: fratelli, amici, genitori...



Getty Images



## ROBOT DA COMPAGNIA



AFP/Getty Images

### RICONOSCE LE EMOZIONI.

Si chiama Pepper ed è un robot che, attraverso microfoni, telecamere e un apposito software, analizza il tono della voce e le nostre espressioni, riuscendo a decifrare il nostro stato emotivo. Dotato di un tablet sul petto, Pepper può interagire con i bambini e, per questo, presto potrebbe essere "assunto" in via sperimentale dal reparto di Pediatria dell'ospedale di Padova. **Se un bambino ride, lui farà altrettanto, se piange cercherà di consolarlo, giocando e ballando.**

▲ **GELOSIA.** Se il nostro amico ha qualcosa che desideriamo molto e noi no, ci arrabbiamo e siamo tristi perché noi non siamo al suo posto.

➤ **Anche la gelosia sembra brutta, ma non lo è. La gelosia è normale:** è la paura di perdere l'affetto di qualcuno a cui si vuole bene. **L'idea di perdere l'attenzione dei genitori quando nasce un fratellino non è così sciocca: chi ti assicura che non succederà?** E se il tuo amico o la tua amica del cuore parlano con qualcun altro, non potrebbero davvero preferire lui? Il problema non è la gelosia, ma quello che può farti fare di sbagliato. Come per tutte le emozioni, il segreto è parlarne con chi ti vuole bene. \*

### IN CLASSE LA MAESTRA DICE IL TUO NOME...

- La guardo e sorrido ●
- Che cosa vuole da me?!? ■
- Aiuto, mi vorrà interrogare? ►
- Non mi interessa ★

### LA GITA DI CLASSE VIENE RITARDATA DI UN'ORA...

- Tutta colpa di qualche ritardatario! ■
- Ora non si parte più! ★
- Dai, approfittiamone per fare qualche gioco insieme ●
- Sarà successo qualcosa di grave? ►

### SCIVOLI SU UNA BUCCIA DI BANANA...

- Che brutta giornata ★
- Speriamo che nessuno mi abbia visto! ►
- Che ridere, questa la devo proprio raccontare! ●
- Ma chi l'ha gettata a terra? ■

# CHE TIPO SEI?

Oggi qual è la tua emozione più "forte"? Scoprilo con questo test!

Testi di Marta Erba

### LA TUA BICI NON È DOVE L'HAI LASCIATA...

- Me l'hanno rubata! ►
- Sarà uno scherzo di qualche amico ●
- Se scopro chi me l'ha spostata lo ribalto! ■
- Capitano tutte a me... ★

### IN CLASSE QUALCUNO TI PASSA UN BIGLIETTINO...

- Che seccatura! ■
- Non devo farmi scoprire! ►
- Di sicuro non è per me ★
- Chissà che cosa c'è scritto... ●

### TI PIACE UN/A TUO/A COMPAGNO/A...

- Cerchi di farglielo capire ●
- Lo/a eviti perché hai paura che se ne accorga ►
- Tieni d'occhio che nessuno lo/a corteggi al posto tuo ■
- Lasci perdere, tanto non ti ricambierà mai ★

### UN TUO AMICO STA PIANGENDO. GLI DICI:

- "Dai, che tutto passa" ●
- "Che cosa ti è successo?" ►
- "Dimmi chi è stato!" ■
- "Mi dispiace, so come ci si sente" ★

## ORA CONTROLLA SE NELLE TUE RISPOSTE HAI RICONTRATO:

#### MAGGIORANZA DI ●

Sei un ottimista e tendi a vedere il lato positivo delle cose. La tua emozione prevalente è la gioia: una delle emozioni più belle. Corri però il rischio di essere un po' superficiale e poco sensibile alle difficoltà in cui si trovano gli altri. E forse potresti diventare oggetto dell'invidia di "chi non è felice come te".

#### MAGGIORANZA DI ►

Sei un tipo un po' timido o un fufone, sei sempre sul chi va là. La tua emozione prevalente è la paura: utile, perché tiene viva l'attenzione e spinge a impegnarsi. Chi ha paura di essere interrogato, in genere studia di più! Spesso chi è timido si trattiene perché teme le brutte figure; chi teme i pericoli, rischia meno ma fa meno cose.

#### MAGGIORANZA DI ★

Sei un tipo malinconico, tendi a vedere le cose in maniera negativa. A volte la tristezza è utile: aiuta a guardarsi dentro e a conoscersi; inoltre rende più sensibili alla sofferenza degli altri. L'importante è che prima o poi passi: se dura troppo a lungo, invece, blocca, toglie vitalità e impedisce di crescere.

#### MAGGIORANZA DI ■

Tendi a farti valere e sei anche un po' irascibile. In generale, la rabbia è una risorsa: aiuta a difendere le proprie posizioni e a perseguire i propri obiettivi. Ma... non esagerare: rischi di ferire gli altri o di dire cose che non pensi. Dosa con cura questa emozione: non trasformarla in un'aggressività eccessiva, nociva agli altri ma soprattutto a te.



# 10

COSE SU ...

**1** Non sono molti gli sport che possono vantare una data di nascita precisa. Il basket è uno di questi: **è stato inventato negli Usa il 15 dicembre 1891**, quando l'insegnante di ginnastica James Naismith scrisse le regole di un nuovo gioco, studiato per tenere in allenamento i giocatori di football americano durante l'inverno.

**2** Il nome completo del basket, il più famoso fra gli sport indoor, è *basketball*, tradotto fedelmente in italiano con pallacanestro. All'inizio, infatti, **si giocava usando come bersaglio un cesto di vimini fissato a un palo**: quando una squadra segnava, l'arbitro saliva su una scala per recuperare la palla.

**3** Nel basket è previsto anche l'**autocanestro**, ma vale solo se si fa canestro in modo casuale. È una regola introdotta nella Coppa dei Campioni del 1962 quando, pur di evitare i tempi supplementari, il Real Madrid, ospite della Ignis di Varese, chiuse la partita facendo volontariamente un "autocanestro".

# LA PALLACANESTRO

Testi di Francesco Orsenigo

**4** Con una statura di 246 cm, il libico **Suleiman Ali Nashnush è ritenuto il giocatore di pallacanestro più alto di sempre**. Nel 1962 giocò anche nella nazionale del suo Paese. Quando aveva 17 anni, si era sottoposto a un intervento chirurgico per ridurre la crescita!

**5** **Tim Duncan, vera leggenda della pallacanestro, ha iniziato la carriera sportiva nel nuoto**. Ma, dopo che nel 1998 un uragano distrusse l'unica piscina della sua città e gli allenamenti si spostarono nell'oceano, decise di cambiare sport: non riusciva a vincere il terrore per gli squali!



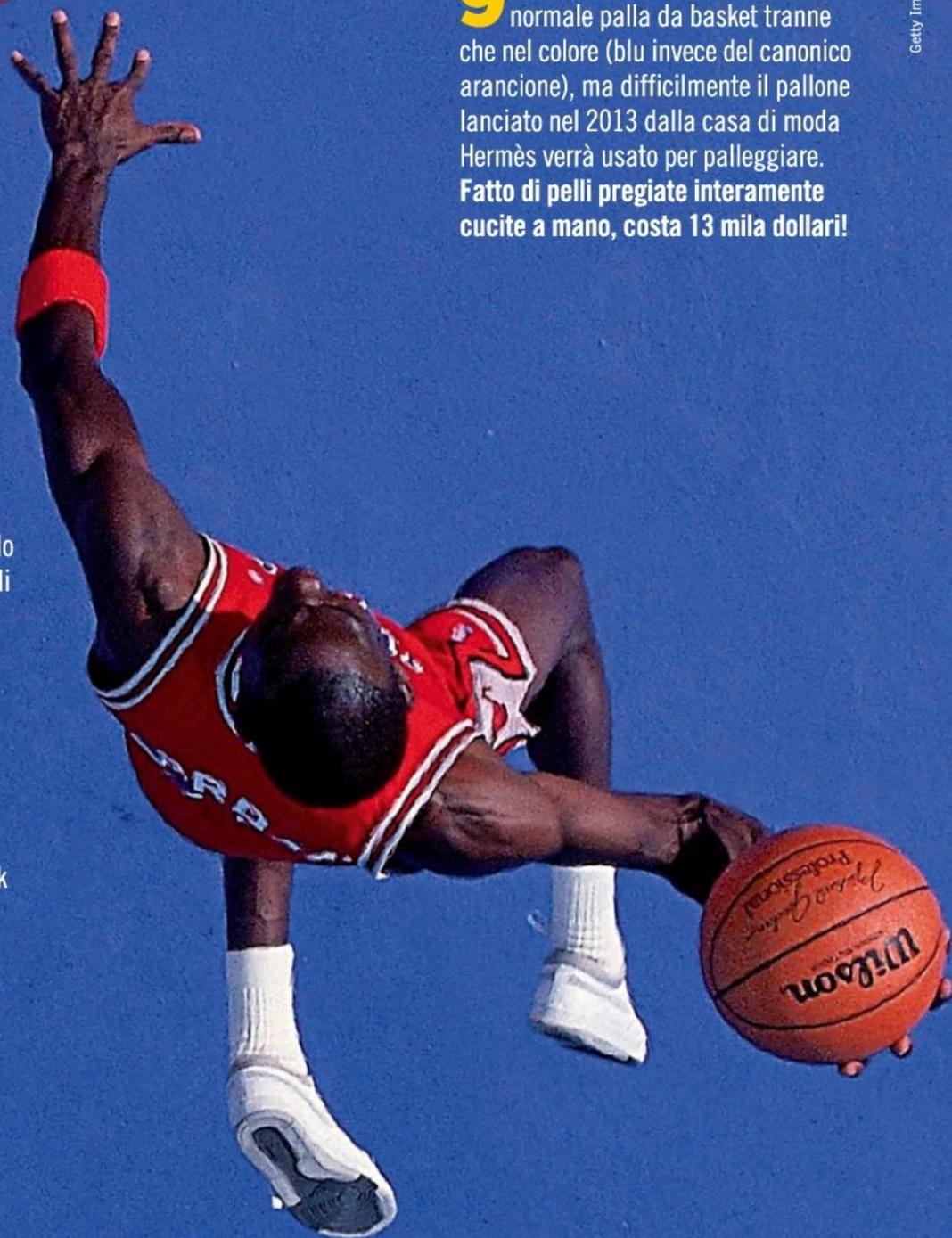
Getty Images

**6** Secondo il cronista americano Brook Larmer **la nascita di Yao Ming**, fuoriclasse cinese famoso per l'eccezionale altezza di 229 cm, sarebbe stata pianificata a tavolino dal governo, facendo fare un figlio a due giocatori di basket.

**7** Ogni anno in America si disputa l'**Nba Slam Dunk Contest**, la gara delle schiacciate a canestro. Nel 2009 e nel 2010 è stata vinta da Nate Robinson, dei New York Knicks, uno dei giocatori più bassi di tutta la lega (è alto "solo" un metro e 75), ma con un'elevazione di ben 112 cm.

**8** In 20 anni di carriera Michael Jordan, considerato da molti il più grande giocatore di tutti i tempi, ha totalizzato 32.292 punti. Ma c'è chi ha fatto meglio di lui: **con 38.387 punti tra il 1969 e il 1989, Kareem Abdul-Jabbar è il primo realizzatore nella storia della Nba.**

**9** È uguale in tutto e per tutto a una normale palla da basket tranne che nel colore (blu invece del canonico arancione), ma difficilmente il pallone lanciato nel 2013 dalla casa di moda Hermès verrà usato per palleggiare. **Fatto di pelli pregiate interamente cucite a mano, costa 13 mila dollari!**

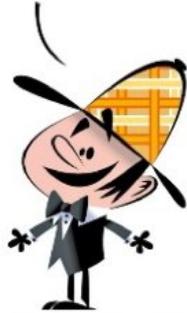


**10** I Washington Generals, squadra da esibizione che ingaggiava partite-spettacolo con i fuoriclasse degli Harlem Globetrotters, **sono probabilmente la formazione di basket che ha perso di più**: in 40 anni di incontri, hanno collezionato sei vittorie e oltre 13 mila sconfitte!

**GIOCHI**

**UN MAGO SBADATO**

LA CELEBRE  
INVESTIGATRICE MISS  
NORPEL MI HA INVITATO  
FUORI STASERA!



HA PRESO I BIGLIETTI PER ANDARE A VEDERE LO  
SPETTACOLO DI MAGIA PIÙ FAMOSO DEL MOMENTO



**IL GRANDE  
MAGO GARCIDINI**



COM'È ELEGANTE,  
MIO CARO  
MINI'OLMES

ANCHE LEI,  
MISS NORPEL!



DICONO CHE QUESTO GARCIDINI  
NON SIA UN VERO MAGO

SHH, ADESSO  
COMINCIA!



SIGNORE E SIGNORI, ASSISTERETE  
ORA AL PIÙ GRANDE SPETTACOLO  
DI MAGIA DI TUTTI I TEMPI!



POTRETE VEDERE CON I VOSTRI  
OCCHI I MIEI POTERI MAGICI!



OSSERVATE BENE,  
LA MIA ASSISTENTE  
È INCATENATA E NON  
PUÒ LIBERARSI!

LA IMMERGERÒ IN QUESTA VASCA  
PIENA D'ACQUA E DIVISA IN DUE DA UN  
PANNELLO CHIUSO CON UN LUCCHETTO



ORA COPRO LA VASCA E...  
ABRÀ...



... CADABRA! LA FARÒ  
RIEMERGERE DALL'ALTRO  
LATO DELLA VASCA!



E VOILÀ! LA MIA ASSISTENTE  
SI È LIBERATA DALLE CATENE!



CHE BRAVO! È DAVVERO  
UN GRANDE MAGO!

BAH... IN  
OGNI CASO  
NON LA FA A  
MINI'OLMES!

E VOI AVETE CAPITO PERCHÉ IL MAGO  
NON HA CONVINTO MINI'OLMES?

ÉDITIONS DU LOMBARD (DARGAUD-LOMBARD S.A.) 2014, BY Moko, Toma www.elombard.com All rights reserved

# SUA MAESTÀ IL RE BAMBINO

Testi di Claudia Giammatteo

**In passato le monarchie potevano essere rette anche da un bebè! Ecco come e perché**

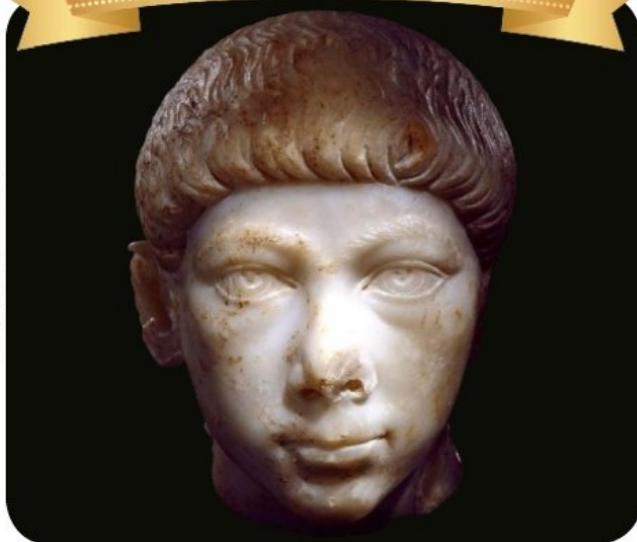
**L**a sua nascita fu un evento eccezionale, alla quale assistettero re, principi, nobili vari. Un vagito e oplà: aveva già la "corona in testa". È successo a Maria Stuarda (1542-1587), diventata regina di Scozia per l'improvvisa morte del padre, re Giacomo V, a soli sei giorni dalla nascita (e pensate che a quattro anni era già fidanzata!). E non è stato un caso unico: il piccolo Enrico VI (1421-1471) divenne re d'Inghilterra a nove mesi, Carlo IX (1550-1574) fu incoronato a Orléans a 10 anni, i futuri Luigi XIII e Luigi XIV (il Re Sole) furono proclamati re di Francia, rispettivamente,



TROVI  
MOLTO  
ALTRO SU  
[focusjunior.it](http://focusjunior.it)

Valentiniano II (371-392) - 4 anni

Scala Firenze/Scala Archives



▲ **IMPERATORE.** Alla sua età non poteva certo comandare Roma. E allora governò la sua mamma.



## ECCO COME SI VESTIVANO

**COME UNA TORTURA.** Dal Medioevo all'Ottocento, vestirsi da "re" è stato infatti più un supplizio che un lusso. «L'abbigliamento regale non faceva distinzione di sesso e ogni accessorio indicava una diversa tappa di crescita», ha scritto la storica dell'arte Yannick Vu. Il primo anno era una tortura: venivano completamente fasciati per prevenire malformazioni e, solo gradualmente, venivano "liberate" braccia e gambe. Da uno a cinque anni, sia maschi che femmine indossavano lunghe tuniche e grembiuli ricamati. Poi, a cinque-sei anni, si iniziavano a indossare già i vestiti "da grandi". Le

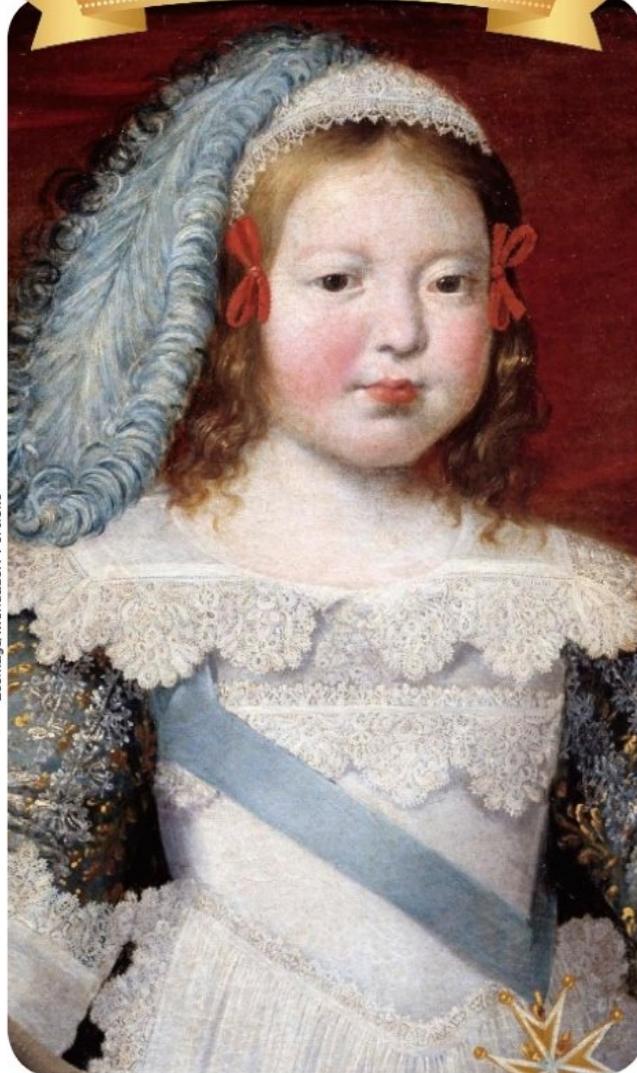
bambine, ad esempio, venivano "ingabbiate" in crinoline, corsetti rigidi, stecche di balena (nella foto, Maria Teresa di Spagna).

Getty Images



Luigi XIV (1638-1715) - 5 anni

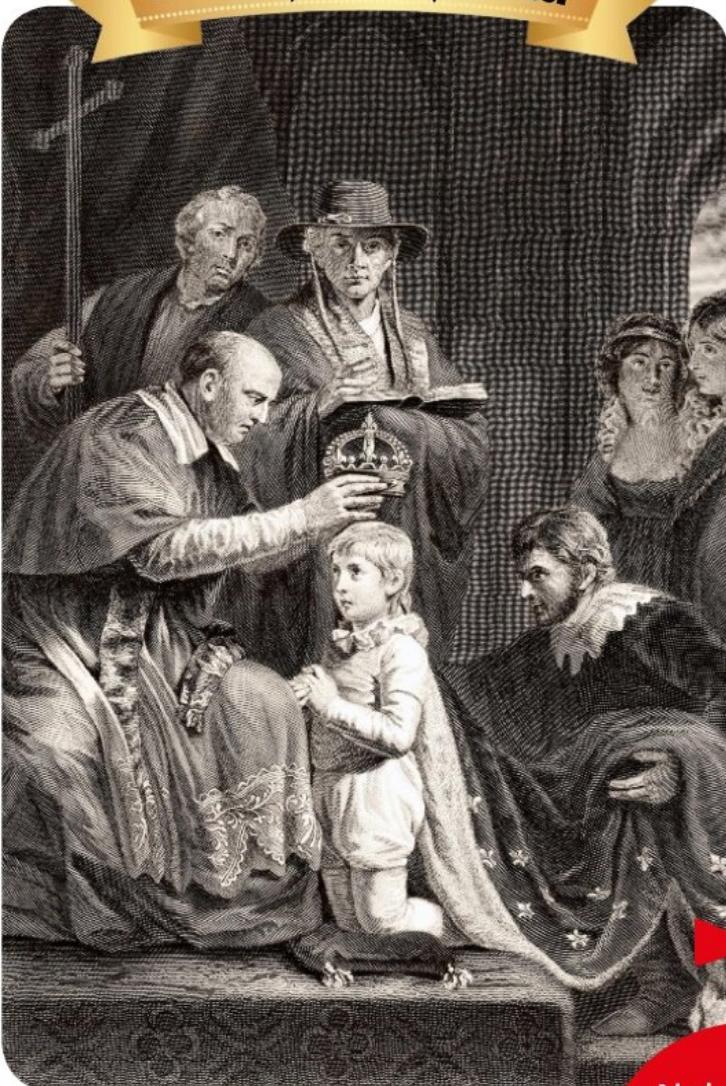
Leemage/Mondadori Portfolio



▲ **MA COME SEI VESTITO?** I re bambini, maschi e femmine, venivano vestiti con pizzi e merletti.

➤ a otto e cinque anni. Oggi sembra incredibile ma, per molti secoli, in Europa sono esistite monarchie rette da bambini. «Dall'ascesa al potere di Ugo Capeto nel 987, che segnò la nascita della dinastia capetingia che regnò in Francia per 800 anni, si è andato affermando il principio della "successione ereditaria". Alla morte del re lo scettro passava automaticamente nelle mani dei primogeniti, anche lattanti», spiega Maria Teresa Guerra Medici, insegnante di storia del diritto all'Università La Sapienza. Una soluzione poco equa per gli altri fratelli, che però aveva il vantaggio di fare

Enrico VI (1421-1471) - 9 mesi



Classic Vision/ Mondadori Portfolio

Luigi XIII (1601-1643) - 8 anni



Alinari Archives

Nei ritratti,  
i re bambini  
sembrano  
adulti in  
miniatura

▲ **IL RE SECCHIONE.** A Enrico VI probabilmente piaceva molto studiare. E infatti aprì università famose ancora oggi.

mantenere alla dinastia il controllo della corona.

Ma come facevano a governare e prendere decisioni bambini così piccoli? «Grazie alla cosiddetta "reggenza"», continua Guerra Medici. «È stata una forma di governo praticata per secoli e consisteva nell'affidare l'esercizio della sovranità al parente più vicino nella linea di successione al trono oppure a quello indicato da un testamento». Di solito, si trattava della madre del "re bebè" (è il caso di Ottone III di Sassonia, re a tre anni e Valentiniano II, re a quattro anni) oppure della nonna, della sorel-

▲ **IL RE CAPRICCIOSO.** Non voleva mai farsi pettinare e non voleva lavare i piedi ai poveri perché diceva che erano puzzolenti.

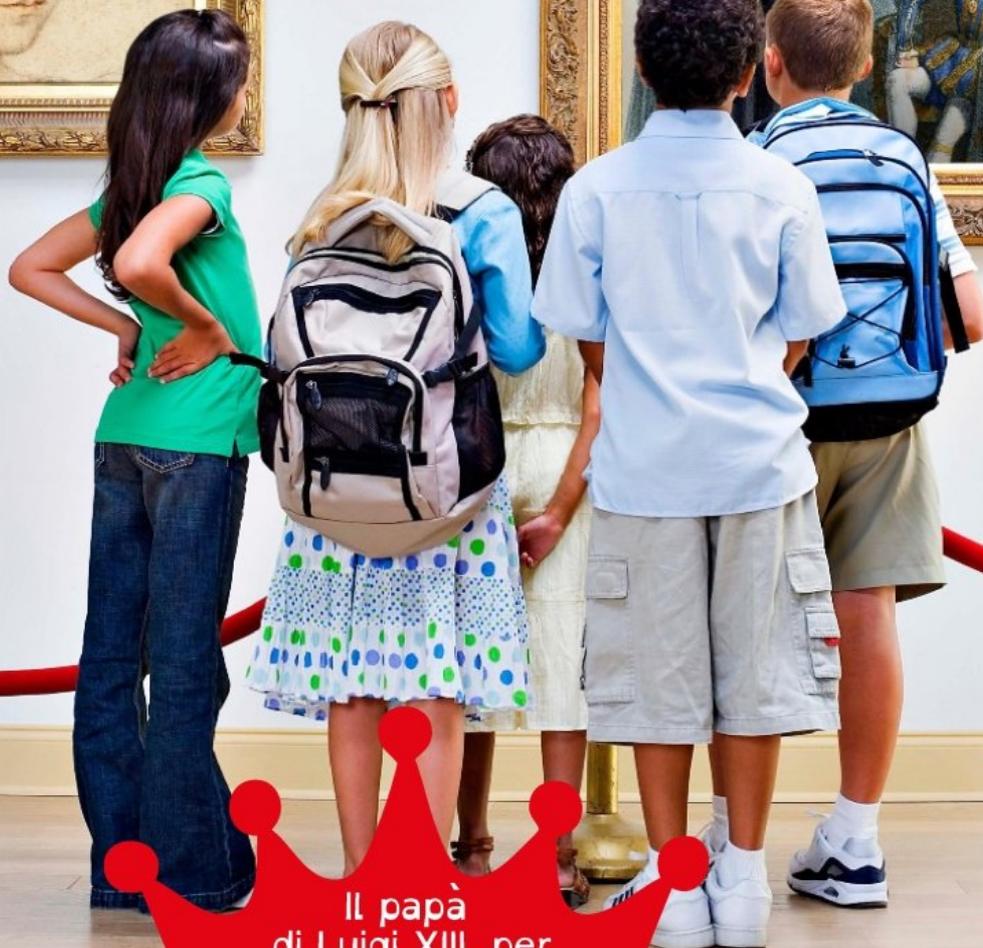
la, dello zio. La reggenza terminava con lo scoccare della maggiore età che, all'epoca, si aggirava intorno ai 14 anni: per le femmine coincideva con la capacità di avere figli, per i maschi con quella di indossare armi pesanti.

**I piccoli re, in ogni caso, non facevano una vita beata e tranquilla come tutti saremmo portati a pensare.** La loro infanzia, certo, era piena di lussi e privilegi ma accadeva spesso che si trovassero al centro di terribili intrighi. Di andare a scuola, inoltre, non se ne par- ➔

Maria Stuarda (1542-1587) - 6 giorni

Carlo IX (1550-1574) - 10 anni

Bridgeman/Mondadori Portfolio



Getty Images

Il papà di Luigi XIII, per evitare che il figlio facesse i capricci, diceva di frustrarlo!

➤ lava: i piccoli re avevano maestri e precettori privati. L'educazione alla corona prevedeva lezioni di scherma, equitazione, caccia, danza ma soprattutto calligrafia, matematica, storia e letteratura. A cui aggiungere, ovviamente, lezioni di "rituali di corte".

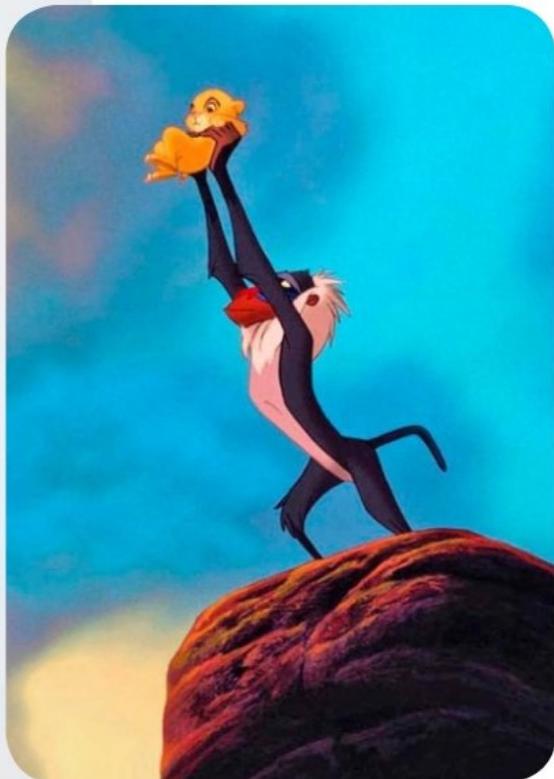
Per rendere l'idea, il piccolo Luigi XIII, primo Delfino (cioè l'erede al trono) dei Borbone che aveva 225 persone al proprio servizio, a un anno imparò a tendere il braccio ai visitatori

per ricevere il baci mano, a due a mantenersi immobile durante le "entrate" in città e a

dire piccole frasi di cortesia, a tre anni a ricevere principi e ambasciatori degli altri Paesi nel Castello di Saint-Germain-En Laye, a quattro a benedire i malati!

**Anche i capricci, ovviamente, non mancavano. La prova illuminante è scritta nell'eccezionale diario di Jean Héroard, il medico**

◀ **BENVENUTI A CORTE.** Maria Stuarda divenne regina di Scozia a soli sei giorni dalla nascita!



▲ **IL RE LEONE.** Il film racconta la storia di Simba, un giovane leone che dovrà prendere il posto di suo padre Mufasa come re.

**personale di Luigi XIII:** per anni, ha annotato in modo certosino ogni minuto di vita del re, a partire dalla sua nascita ("emette grida forti e potenti che non sembrano vagiti di un bambino", scrisse).

Grazie a lui conosciamo tutti i menù di 16.000 pranzi e cene del reuccio, le rare volte che si lavava (la prima volta fu a sette anni, il 2 agosto 1608) secondo le regole antigieniche dell'epoca e persino il colore della sua cacca ("fa la cacca nel catino, gialla, molto chiara, molta").

Ma la parte più divertente è il racconto dei gesti di disubbidienza, come quando non voleva farsi pettinare e si rifiutava di lavare i piedi ai poveri: "Non voglio, non voglio! Hanno i piedi puzzolenti", diceva. Per punirlo, si pro-



## GIOCHI REGALI

**SOLDATINI E PALLAMAGLIO.** Con che cosa giocavano i re bambini? Alla corte di Francia i futuri re giocavano con 300 soldatini d'argento, decine di bambole e macchine semoventi realizzate esclusivamente per loro: il futuro **Re Sole andava matto per una carrozza che si muoveva da sola, con dama, paggetto, valletto e cavalli.**

Sul fronte dello sport, invece, per molti secoli, presso le corti italiane e francesi, impazzì la "pallamaglio", antenato del cricket e del golf. Si giocava su un campo erboso, con una mazza e una palla di legno: la sfida consisteva nel mandare la palla il più lontano possibile, oppure mandarla in un archetto o in buca con il minimo numero di colpi.



vava di tutto: a fargli prendere spaventi improvvisi ("per fargli paura entri il gobbo addetto alle stoviglie di corte"), a minacciarlo di togliergli la corona ("si decide di infilare il suo abito al collo del paggio") fino a maniere ancora più forti: "Voglio che lo frustiate" scrisse il re padre alla sua balia "e vi comando di farlo tutte le volte che s'intestardirà o farà qualcosa di male...". Che esagerazione. Sarà stato anche il Delfino di Francia ma era pur sempre un bambino! \*

# La SCHIUMA impazzita

A cura di Ilaria Infante

**Cos'è un catalizzatore?  
Scopritelo creando una  
schiuma e facendola schizzare  
fuori da una bottiglia**



Stefan Podhorodecki

## COSA TI SERVE

- 1 bottiglia di plastica vuota
- 120 ml di acqua ossigenata (perossido di idrogeno) a 3-6° di concentrazione\*.
- Detersivo per piatti
- Colorante alimentare
- Lievito in polvere
- Acqua calda
- Imbuto
- Teglia o padella
- Ciotola



\* **ATTENZIONE.** L'acqua ossigenata si trova in farmacia. Prendete solo la concentrazione a 3-6°. Non maneggiate mai il liquido da soli, fatelo insieme a un adulto. Dovete indossare gli occhiali protettivi o, meglio, delle maschere per proteggervi tutta la faccia.



**1** Mettete la bottiglia nel mezzo della teglia. Con l'imbutto versate l'acqua ossigenata dentro la bottiglia. Aggiungete qualche goccia di colorante alimentare e di detersivo.

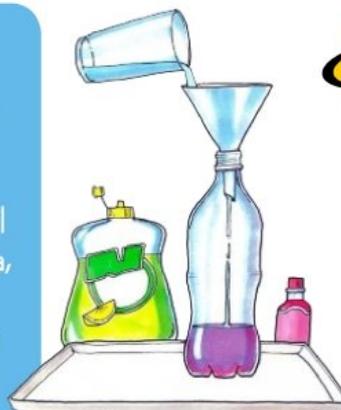


**2** Nella ciotola mescolate un cucchiaino di lievito con due cucchiari di acqua calda.



## COME FUNZIONA

**REAZIONE SPRINT.** Un catalizzatore è qualcosa che velocizza una reazione chimica (come fa il lievito con l'acqua ossigenata). Nei razzi alimentati a perossido di idrogeno concentrato, il catalizzatore è l'argento. Quando ci scorre sopra, l'idrogeno produce ossigeno e vapore a più di 700 ° C, che esce con forza da un'apertura alla base del razzo e lo spinge verso l'alto.



**3** Versate il composto nella bottiglia, usando l'imbutto. Poi rimuovetelo velocemente e fate qualche passo indietro: il liquido inizierà a ribollire, si trasformerà in una schiuma e schizzerà fuori dalla bottiglia. Assomiglia a un gigantesco dentifricio (in inglese lo chiamano "il dentifricio dell'elefante").

# BUFALE: COME riconoscerle?

Sono molte le notizie false che crediamo vere. Ecco i trucchi per non abboccare

Testi di Luca Perri

**“H**ai la memoria di un pesce rosso!”. Alzi la mano chi non l’ha mai sentito dire! Molti, infatti, pensano che il pesce rosso dimentichi tutto ogni tre secondi. Be’... è una bufala scientifica, cioè una bugia che ci viene spiegata come fosse una cosa dimostrata dalla scienza. Ce ne raccontano di continuo, di solito su internet, ma anche su giornali e libri o addirittura a scuola. Ma come si riconoscono?

**Per prima cosa dobbiamo cercare di ➤**

## ► PERCHÉ SI DICE

**BUFALA?** Un bufalo è anche una persona credulona, che si lascia “prendere per il naso”, proprio come l’animale, che veniva tirato tramite un anello al naso. Da qui l’uso di “bufala” come notizia che solo gli sciocchi possono credere vera.



Getty Images

Shutterstock

▲ **IL BOMBO NON POTREBBE VOLARE CON QUELLE ALI! È** quello che si dice. In realtà, le sue ali, hanno una struttura tale per cui, durante il volo, si torcono consentendo un maggiore spostamento di aria.

Spesso la scienza viene sfruttata per creare notizie false.

➔ **capire chi l'ha detta e dove.** La storia del pesce smemorato, ad esempio, non l'ha raccontata nessuno studioso e non è scritta in nessun articolo scientifico. Al contrario, gli scienziati hanno dimostrato che i pesci ricordano dove trovare il cibo per settimane o addirittura mesi.

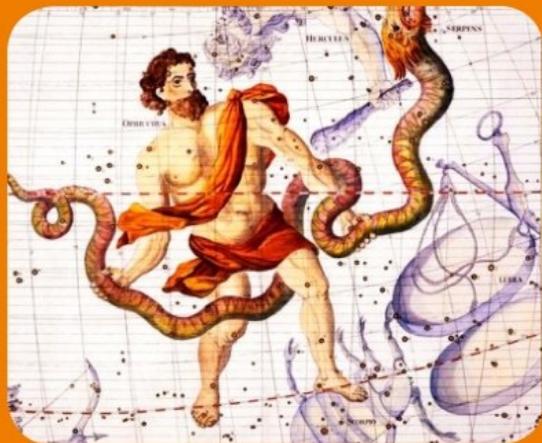
Nella scienza, inoltre, se dico una cosa devo provarla. E altri scienziati devono verificarla. Da anni si legge che il forno a microonde è

pericoloso: è talmente falso che chi ha messo in giro la voce è stato addirittura condannato per aver creato paure senza nessuna prova scientifica. Il microonde non solo non rende pericolosi i cibi ma è un tipo di cottura spesso consigliabile. Ed emette molte meno radiazio-



## ASTROLOGIA DA RIDERE

**SI SONO SCORDATI DI OFIUOCO!** Se volete un motivo in più per non prendere gli oroscopi sul serio e per convincervi che l'astrologia non ha nulla di scientifico, sappiate che nello zodiaco, da un punto di vista astronomico, ci sono 13 costellazioni e non 12. La costellazione "mancante", a cui non è associato un segno zodiacale, è quella dell'Ofiuoco (un uomo con un enorme serpente secondo la mitologia, come nel disegno). È conosciuta fin dall'antichità ma, per comodità, i babilonesi la esclusero, in modo da far coincidere il loro calendario di 12 mesi con le costellazioni dello zodiaco.





ni che un telefono cellulare. Anche perché, se uscissero le radiazioni dal forno, i cibi non si scalderebbero! E che dire del calabrone? Su Facebook circola questa frase: “Le ali del calabrone, rispetto al suo peso, non sono adatte al volo, ma lui non lo sa e vola lo stesso”. Sembra assurdo, no? Infatti lo è: intanto la frase originale non riguarda il calabrone, snello con ali grandi, ma il bombo, cicciotto e con ali piccole. E poi, se invece che su internet cerchiamo sui libri, scopriamo che la scienza oggi sa spiegarsi come vola il bombo.

**Insomma, una regola importante è fidarsi poco di quello che circola su Facebook. Ma sarebbe meglio non fidarsi proprio di nessuno, a meno che non sia un esperto.** Chiedete ai vostri genitori se esiste un lato oscuro della

#### ▲ ALTRO CHE SMEMORATI.

I pesci rossi ricordano dove trovare il cibo per mesi.



## LA BUFALA DEL MOMENTO

**L'OLIO DI PALMA FA MALE E NON È “ECO”.** Dalle merendine sta scomparendo l'olio di palma, per paura che sia dannoso per la salute e per l'ambiente. Ma è vero? In realtà no. Nei cibi, infatti, possiamo trovare grassi e oli che vengono “idrogenati”, cioè resi solidi con un processo pericoloso per la salute. Ma l'olio di palma è già solido, quindi non deve essere idrogenato.

È vero però che l'olio di palma contiene acidi grassi saturi, poco salutari se assunti in grandi quantità, ma ne contiene meno del burro. **Dicono poi che l'olio di palma non sia ecosostenibile, ma per avere la stessa quantità di olio devo usare otto volte più terreno se coltivo girasoli, e 10 volte di più se coltivo soia.**



Shutterstock

Luna, mai illuminato dal Sole. È probabile che molti diranno di sì. Non è così. Dato che il periodo della rotazione lunare coincide con quello terrestre, l'altra faccia del nostro satellite rimane sempre nascosta allo sguardo umano. Ma questo non vuol dire che non sia illuminata dal Sole. Nel 1973, però, il gruppo musicale dei Pink Floyd fece un album famosissimo intitolato *The dark side of the Moon* (“Il lato oscuro della Luna”). E così, da allora, questa idea è entrata nella testa delle persone. \*

# Dove si



## I DUE TIPI PRINCIPALI

### CRIPTICO E BATESIANO.

I due più diffusi tipi di mimetismo sono il mimetismo criptico e il mimetismo batesiano. Nel mimetismo criptico l'animale cambia comportamento, forma e colore per confondersi con l'ambiente. Ne è un esempio la volpe artica (*Alopex lagopus*, nella foto sotto). D'inverno ha una pelliccia candida, indistinguibile dal manto nevoso. Viceversa, d'estate la cambia in una livrea marrone molto più adatta all'ambiente. Nel mimetismo batesiano, invece, un animale innocuo modifica il suo aspetto e comportamento per somigliare a un altro, pericoloso e temuto.



Erwan Balança/Biosphoto/Mondadori Portfolio



▲ **DOV'È NASCOSTO?** In questa foto, scattata nel mare delle Filippine, si nasconde un campione del travestimento, il cavalluccio marino pigmeo. Riuscite a vederlo?

# nasconde?

Scopriamo il fenomeno del mimetismo. E divertiamoci a trovare gli animali nascosti nelle foto!

Testi di Dunia Rahwan

**S**e esistessero le Olimpiadi del camuffamento animale, probabilmente il campione sarebbe il polpo mimetico (*Thaumoctopus mimicus*), un mollusco scoperto meno di 20 anni fa nei mari tropicali dell'Asia meridionale. La sua specialità è quella di imitare perfettamente sia l'aspetto fisico sia i movimenti di oltre 15 differenti creature marine, tra cui serpenti di mare, pesci leone, sogliole, lumache, meduse, granchi giganti. Insomma, è un vero campione di mimetismo, cioè del fenomeno grazie al quale alcune specie animali, per trarne un vantaggio, imitano un'altra specie o ne riproducono colori e forme.

Anche il cavalluccio marino pigmeo (*Hippocampus bargibanti*) non se la cava male nei travestimenti: diffuso nelle acque dal Sudest asiatico fino all'Australia, è talmente bravo a rendersi invisibile che è stato scoperto, per puro caso, solo negli anni '70 del secolo scorso. Si trovava dentro un acquario, finché un giorno il proprietario si accorse che da

 [focusjunior.it](http://focusjunior.it)  
SCOPRITE  
ALTRI ANIMALI  
MIMETIZZATI  
SU [focusjunior.it](http://focusjunior.it)

▼ **TROVA IL GECO.** In questa foto, scattata nel Parco nazionale della Montagna d'Ambre (Madagascar), si cela un "geco coda a foglia" (*Uroplatus sikorae*). Dove?



Mindero/Contrasto

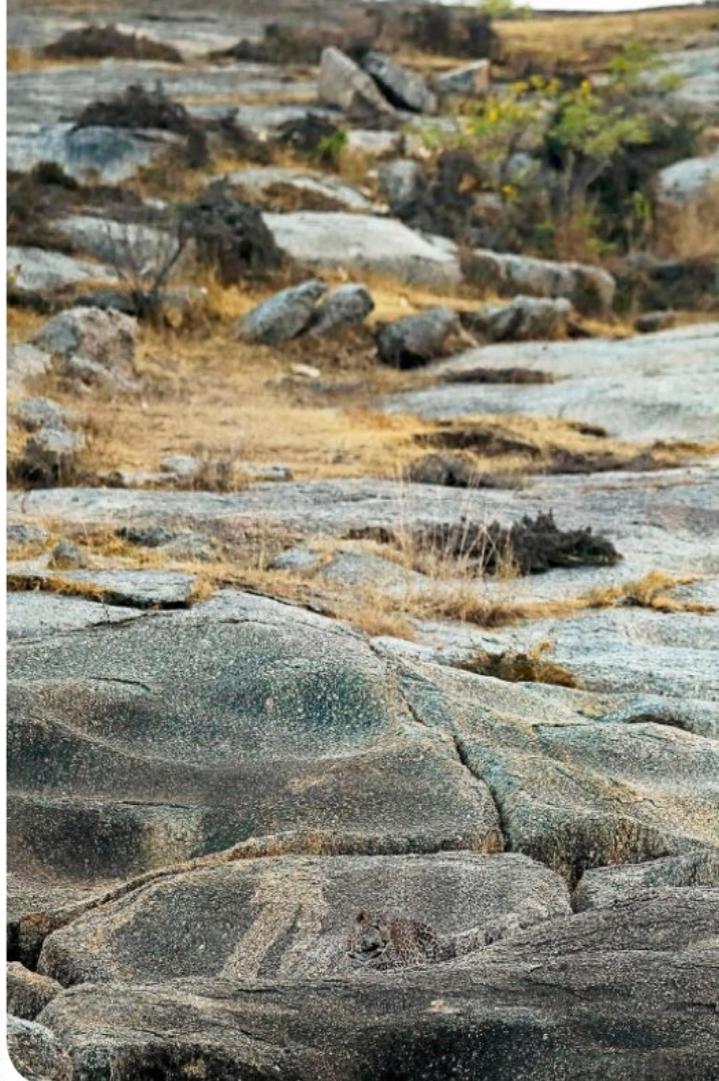


Caters/IPA

➔ un corallo spuntavano due piccolissimi occhi! Oltre a essere minuscolo (è lungo al massimo 2 cm), questo pesce ha infatti il corpo cosparso di tubercoli rossi che lo rendono del tutto simile alle gorgonie, su cui vive.

**Alcuni animali si mimetizzano per poter sferrare un agguato senza essere notati prima del tempo, più spesso per scappare a un predatore.** È questo il caso del nostro innocuo e geniale polpo mimetico, che cambia aspetto e comportamento per somigliare a un animale temuto. In maniera simile, i piccoli della civetta delle tane (*Athene cucularia*) riescono a imitare il suono tipico del serpente a sonagli, spaventando così i loro predatori.

Anche in Italia ci sono magnifici esempi di mimetismo, come quello della salamandrina dagli occhiali (*Salamandrina terdigitata*). «Grazie alla sua schiena grigio scura questa



▲ **DOV'È IL LEOPARDO?** Sembra incredibile ma in questa foto scattata nel Rajasthan (India), si nasconde un leopardo. Riuscite a scoprire dov'è?

► **ALBERO O...**

Il podargo (*Podargus stigidoides*) è un uccello notturno australiano che imita alla perfezione il tronco degli alberi dei boschi in cui vive. Un vero talento: riesci a vederlo?



Caters/IPA

piccola salamandra, che vive sugli Appennini, si confonde perfettamente con le foglie morte del sottobosco», racconta Marco Colombo, naturalista esperto di rettili e anfibi.



## MACCHIE DI LEOPARDO

**UNA NUOVA TEORIA.** Le macchie sulla pelliccia del leopardo (*Panthera pardus*) variano a seconda dell'ambiente in cui vive l'animale. Lo sostiene una recente ricerca pubblicata sul giornale scientifico *Proceedings of the Royal Society B*, secondo cui **le macchie di questi animali avrebbero una funzione mimetica.** Per gli scienziati, i leopardi che vivono in ambienti fitti e poco illuminati (come le foreste), rispetto ai leopardi della savana sembrano avere sulla pelliccia disegni più complessi e irregolari, utili a confonderli tra la spessa vegetazione. Lo studio sostiene anche che tali disegni appaiono e spariscono nel corso delle generazioni successive.

«Se però viene scoperta da un predatore si volta di scatto e mostra il lato inferiore del corpo, i cui colori vivaci (pancia bianca a macchie nere, zampe e sottocoda rossi), segnalano a colpo d'occhio che è velenosa e lasciano spaesato l'aggressore che, il più delle volte, cambia idea e se ne va».

**Lo sapevi che il mimetismo esiste anche tra le piante? La rampicante sudamericana *Boquila trifoliolata*, per esempio, può modificare la forma delle sue foglie** per imitare quelle della pianta su cui si è avvolta e diminuire, così, le probabilità di essere mangiata dai bruchi. E che dire delle orchidee del genere *Ophrys*, presenti anche in Italia: hanno un fiore con forme, consistenza e odore che ricorda le femmine delle api. I maschi, così, si strofinano sul fiore e lo riempiono di polline, per poi passare, delusi, a un'altra orchidea e ripetere il tutto. \*



Getty Images

**▲ COME UN FIORE.** Questa orchidea che fiorisce nel Cat Tien National Park (Vietnam), nasconde una mantide orchidea (*Hymenopus coronatus*). Cercatela!

# Gli imperdibili

**Dal mondo fatto di mattoncini Lego agli enigmi della figlia del professor Layton. Ecco i videogiochi più attesi per cellulare, tablet o console**

Testi di Pietro Guardini



## NUOVE CONSOLE

**REALTÀ VIRTUALE E 4K.** A marzo uscirà Nintendo Switch, una specie di console-tablet con due joypad ai lati (sopra). Si collega alla tv, ma può essere staccata e diventare una console portatile. A Natale, invece, arriverà la potentissima Xbox Scorpio: se la usate su una tv predisposta vi darà immagini ultranitide (risoluzione 4K). Voci non confermate dicono che supporterà anche la realtà virtuale (come fa già la PlayStation 4).

## LEGO WORLDS

**EMOTION:** ★★★★★

**ACTION:** ★★★★★

**BRAIN:** ★★★★★

Siete i “master builder” del mondo, costruite ciò che vi piace e inventate storie pazzesche! Ogni ambiente che incontrerete sarà diverso e modificabile a vostro piacimento: per creare catene montuose, isole tropicali, abissi oceanici... di tutto! E potrete vedere come gli abitanti reagiranno alle vostre scelte.

**ESCE A FEBBRAIO**



ALTRE  
NOVITÀ DA  
GIOCARRE SU  
focusjunior.it

# del 2017



## HIDDEN FOLKS

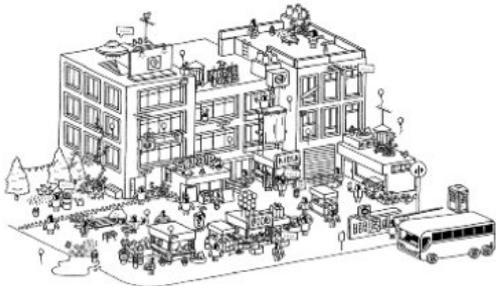
EMOTION: ★★★

ACTION: ★

BRAIN: ★★★★★

Aguzzate la vista ma non solo. In questo curiosissimo puzzle game dalla grafica in bianco e nero (e con buffissimi effetti sonori) dovrete trovare i personaggi indicati oppure alcuni oggetti all'interno di ambienti sempre più complessi. E siccome potranno essere nascosti una sola occhiata non basterà: per trovarli dovrete interagire con il gioco.

**ESCE A FEBBRAIO**



## YOOKA-LAYLEE

EMOTION: ★★★★★

ACTION: ★★★★★

BRAIN: ★★★

Che strana coppia! Il camaleonte Yooka ha lingua lunga come una frusta, il pipistrello Laylee vola all'impazzata. Sono amici per la pelle e protagonisti del coloratissimo mondo di questo gioco a livelli, pieno di oggetti da collezionare e di buffi personaggi.

**ESCE AD APRILE**

## LADY LAYTON

EMOTION: ★★★★★

ACTION: ★★★

BRAIN: ★★★★★

Il professor Layton, famosissimo esperto di enigmi, questa volta lascia spazio a sua figlia Kat in un'avventura più divertente e movimentata che mai. Centinaia di rompicapi e di casi da risolvere vi aspettano a Londra. Il titolo completo è *Lady Layton: the millionaire ariadone's conspiracy*.

**ESCE IN PRIMAVERA**



## NI NO KUNI II

EMOTION: ★★★★★

ACTION: ★★

BRAIN: ★★★★★

Nella seconda avventura di questa serie dovrete aiutare re Evan a tornare sul trono del regno di Ding Dong Dell: con l'aiuto di nuovi amici e un pizzico di magia ce la farete! Vi divertirte immersi in una meravigliosa grafica in stile cartoni animati, con tanti personaggi e un mondo enorme da esplorare.

**ESCE IN AUTUNNO**



### E SE NON VI BASTANO...



**ECCO GLI ALTRI!** Nel gioco horror *Little Nightmares* (a sinistra) dovrete salvare la piccola Six. Poi c'è *Cuphead* e il suo strano mondo: la grafica è da cartoon antico, il gioco è tutto azione, power-up e boss di fine livello. Con *Ridge Racer Draw & Drift* guiderete usando il dito sullo schermo touch. Nel puzzle *Gnog* aggiusterete maxi robot, mentre in *Ever Oasis* vivrete avventure e combattimenti nel deserto. Infine, nell'attesissimo *Legend of Zelda - Breath of the wild* vi risveglierete dopo 100 anni. E una voce misteriosa dirà...

# TIM TUMBLE e la maschera maledetta

Da un'idea di Pierdomenico Baccalario  
Testo di Davide Morosinotto  
Immagini di Andrea "drBestia" Cavallini



**C**iao! Io sono Tim Tumble e ho dieci anni. Ho un cane che si chiama Freccia e un amico che si chiama Oxford Dic. Oxford è speciale perché è un fantasma, perciò riusciamo a vederlo solo io e Freccia. Voi non so. Ad esempio ora lo vedete? **Si sta grattando la punta del naso.**



to. «Freccia, tu passerai attraverso le sbarre e pattuglierai il cortile. Tu Oxford passerai attraverso i muri e pattuglierai la scuola. Io invece resterò qui, pronto a entrare in azione!»

Comunque non sono qui per parlarvi di nasi ma di una mia mirabolante impresa, cioè di **quando ho salvato il Carnevale a tutta la scuola.**

Abbiamo fatto così e io sono rimasto ad aspettare fuori, **finché ho sentito abbaiare e in giardino c'era Freccia che inseguiva un signore mascherato da pagliaccio.** Allora sono entrato in azione e ho scavalcato il cancelletto, solo che i lacci mi si sono impigliati nella sbarre e ho perso l'equilibrio così sono caduto.

Infatti il Carnevale è il periodo più bello tranne che per gli studenti della Dalton, perché ogni anno qualcuno si diverte a farci scherzi terribili. Tipo che una volta uno ha versato dell'acqua saponata nell'ingresso e la 1D è finita pattinando nell'ufficio del preside Dalton.

Poi però mi sono rialzato e sono corso dietro a Freccia e al pagliaccio. Ho detto: «Fermo!» e gli sono saltato addosso. Abbiamo combattuto, nel senso che lui cercava di allontanarmi ma io non mollavo, quindi sono riuscito a togliergli la maschera e ho scoperto che il pagliaccio era il signor Dalton, cioè il preside.

Jenny Brodie dice che **è tutta colpa di una maschera maledetta, che chi la indossa non può fare a meno di combinare scherzi stupidi.**

«Io... Tim, mi dispiace... Non so che mi è preso...» ha balbettato lui.

«E tu come lo sai?»

«Lo so perché ho visto un signore travestito da pagliaccio che si aggirava di nascosto per i corridoi.»

«E come faceva ad aggirarsi di nascosto?»

«Di solito i pagliacci sono facili da individuare per via del naso rosso», ha osservato giustamente Oxford (anche se l'ho sentito solo io).

«Non si preoccupi signore! So che è tutta colpa della maschera maledetta, che chi la indossa è costretto a fare scherzi anche se non vuole! Ma ora io l'ho liberata!»

Ma Jenny ha detto che la maschera maledetta esiste davvero e io allora le ho promesso che avrei risolto il problema o non mi chiamavo più Tim Tumble.

Il signor Dalton è stato contentissimo anche se mi ha chiesto di non dire niente a nessuno per non fare brutta figura. Io ho detto okay però in cambio volevo prendere la maschera per metterla al sicuro, e lui me l'ha lasciata.

Il giorno dopo sono arrivato a scuola così presto che il cancelletto del cortile era ancora chiuso.

«Dovremo dividerci!», ho det-

**Devo dire che mi è subito tornata utile perché appena l'ho mostrata a Jenny Brodie lei mi ha dato un bacio sulla guancia con lo schiocco.**

E questa è la storia di Tim Tumble che ha sconfitto la maledizione della maschera maledetta. Che ci crediate o no.



**Tim Tumble vi aspetta sul prossimo numero!**

# Il motorino



# IN CIELO



Cerca e trova gigante, Ideali, © 2014 Il Castello Editore





LO VEDI QUELLO CON LA COPPA? AVRÀ ANCHE BUON GUSTO, MA È UN TIPO SEMPRE MOLTO FREDDO!

## INDOVINELLO

Le apparenze ingannano! A quale cosa buona si stanno riferendo i due fidanzati che guardano il manifesto?



Studio Woquini

Moise

Un trevigiano vale un terzo di un genovese.

I paraventi valgono due volte e mezzo un'ottomana.

## PAROLE E NUMERI

Se giochiamo con le parole, e solo in questo caso, quello che abbiamo scritto è vero. Sapete spiegare perché? Osservate bene.

## LA PAROLA DAL MONDO



GERMANIA

## OHRWURM

**1** Significa "glaciazione assoluta" e si riferisce agli effetti della cosiddetta "glaciazione Würm" che ha colpito l'Europa circa 110 mila anni fa, nel Pleistocene.

**2** È la parola che indica la "strada degli orologi a cucù", una curiosa zona turistica che si trova nei pressi della città di Friburgo.

**3** È un "verme dell'orecchio". Noi diremmo "tormentone", per es. una canzone che si sente in continuazione.

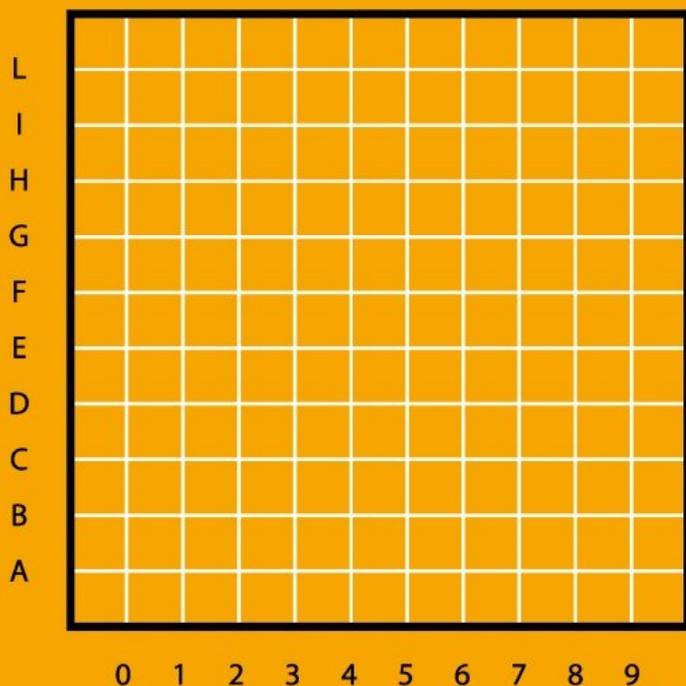
## SUDOKU

Ogni zona deve contenere **tutti i numeri** (da 1 a 9) e in ogni riga e colonna dello schema non devono mai comparire due numeri uguali.

	5					6
6		8				1 4
2			1 6		9	3
7			6	4		1
		9		2 1 6		
8				5		
		7		5 3 2		4
9 4 3						
				6		

Studio Woquini

# IL DISEGNO NASCOSTO



- |       |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1 F2  | 2 F1  | 3 G0  | 4 H0  | 5 H1  |
| 6 I1  | 7 L2  | 8 I2  | 9 I3  | 10 L4 |
| 11 I5 | 12 F4 | 13 G6 | 14 B8 | 15 E8 |
| 16 H7 | 17 I6 | 18 L7 | 19 L9 | 20 I9 |
| 21 I7 | 22 H8 | 23 E9 | 24 A9 | 25 A3 |
| 26 B4 | 27 C3 | 28 A1 | 29 A0 |       |

Disegnate i puntini negli incroci tra righe e colonne indicati dalle coordinate poste alla destra dei pallini verdi. Poi, partendo dalla posizione del pallino 1, unite i puntini tracciando delle linee secondo l'ordine dei pallini: da 1 a 2, da 2 a 3 e così via fino a comporre il disegno nascosto: riuscite a riconoscerlo?

Studiolochi



## GARA IN PISCINA

In base alle affermazioni dei cinque amici, assegnate a tutti il rispettivo tempo di gara e, quindi, il loro ordine di arrivo.



Lorena Canottiere



## LA CHIMERA

In questo fantastico animale nella neve **se ne nascondono altri quattro**. Li sapete individuare?

Noi gatti, d'inverno, stiamo sempre in casa perché fuori... fa un freddo CANE!!!

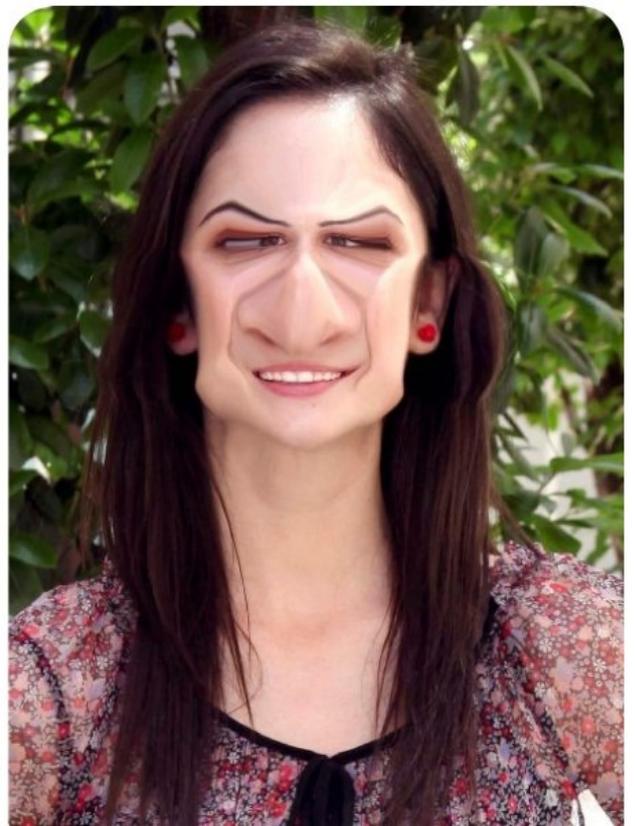


## IL GATTINO PARLANTE

Se sapessero parlare gli animali ci direbbero... Fate parlare il vostro "quattrozampe" e mandate la frase che pronuncia e una sua foto a [focusjunior@focusjunior.it](mailto:focusjunior@focusjunior.it)

## CHI È?

È una presentatrice e una brava cantante. Noi le abbiamo **cambiato i connotati**: la riconoscete anche così?



## CHE COSA STANNO FACENDO?

1. Danzatrici birmane eseguono una coreografia, durante uno spettacolo al teatro Nazionale di Yangon.
2. Studentesse cinesi raccolgono foglie di tè in una piantagione della provincia di Chongqing.
3. Un team di giardinieri sta sistemando le siepi dei giardini di Buckingham Palace, a Londra, la residenza ufficiale della famiglia reale inglese.

REUTERS/Contrasto



## CHE COS'È?

1. Un comune foglio di carta visto al microscopio e ingrandito circa 400 volte: appaiono le fibre che lo compongono.
2. La ripresa aerea delle case dei sobborghi chiamati Santosh Park e Uttam Nagar, alla periferia della capitale indiana Nuova Delhi: una megalopoli che conta oltre 21 milioni di abitanti!
3. La corteccia dell'albero del pane (*Artocarpus*), una specie vegetale originaria dell'Oceania e delle regioni dell'Asia tropicale scoperta nel 1773 dal navigatore britannico James Cook.

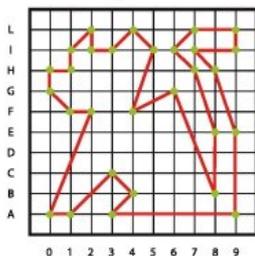
## LE SOLUZIONI DEI GIOCHI

**CERCA E TROVA.**

Illustrazioni tratte dal libro *Cerca e trova gigante*, Ideali, © 2014 Il Castello editore.

**IL DISEGNO NASCOSTO.**

È un cagnolino con la coda molto lunga!



**CHE COS'È.** La risposta giusta è la numero 2: si tratta di una ripresa aerea di due sobborghi di Nuova Dehli, in India.



**LA CHIMERA.** L'animale è composto da volpe artica, tigre bianca, cigno, pecora.

**PAROLE E NUMERI.** TREVigiano contiene la parola "tre" e geNOVEse la parola "nove": quindi un genovese è tre volte un trevigiano! Idem per paraVENTI e OTTOmana: il primo è due volte e mezzo il secondo.

**GARA IN PISCINA.** L'ordine di arrivo dei nuotatori è: 1° Seba (1:42), 2° Matti (1:54), 3° Luca (2:59), 4° Simo (3:14), 5° Anna (3:48).

**MINI'OLMES.** L'assistente si è liberata usando il braccio destro, che non è incatenato, e l'orecchino, che in realtà è una chiave (vignetta 8).

**CHE COSA STANNO FACENDO.** La risposta giusta è la 2: studentesse cinesi raccolgono le foglie di tè.

**SUDOKU**

3	5	1	2	4	9	7	6	8
6	9	8	5	3	7	1	4	2
2	7	4	1	6	8	9	5	3
7	2	5	6	9	4	8	3	1
4	3	9	8	2	1	6	7	5
8	1	6	3	7	5	4	2	9
1	6	7	9	5	3	2	8	4
9	4	3	7	8	2	5	1	6
5	8	2	4	1	6	3	9	7

**PAROLA DAL MONDO.**

La numero 3.

**CHI È?** Lodovica Comello.

A. Pavese

**INDOVINELLO.** Parlano del gelato (con la coppa = la coppa gelato; buon gusto = i gusti del gelato; molto freddo = la caratteristica del gelato).

**Focus Junior**

**Direttore responsabile**

Sarah Pozzoli

**Vicedirettore**

Andrea Minoglio

**Art director**Maria Pia Eccher (*caporedattore*)Cristina Mercante (*caporedattore*)**Ufficio grafico**Maria Elena Masala (*caposervizio*),Silvia Santinelli (*vicecaposervizio*)**Ufficio fotografico** Laura Giovannitti**Redazione** Guido da Rozze (*caporedattore*), Marta Ferrario, Ilaria Infante, Stella Tortora (*caporedattore*)**Progetto grafico** Gtower studio

**Hanno collaborato:** Alex Corlazzoli, Niccolò De Rosa, Claudia Giammatteo, Pietro Guardini, Paolo Magliocco, Davide Morosinotto, Francesco Orsenigo, Luisa Perego, Luca Perri, Dunia Rahwan.

**Mondadori Scienza S.p.A.**

Via Battistotti Sassi n° 11/A - 20133 Milano  
Società con unico azionista, soggetta ad attività di direzione e coordinamento da parte di Arnoldo Mondadori S.p.A.

**Publisher Pamela Carati****Digital publishing coordinator** Daniela Grasso**Coordinamento tecnico** Valter Martin

**Focus Junior** Pubblicazione registrata al Tribunale di Milano, in data 9 gennaio 2004, al n° 3. Tutti i diritti di proprietà letteraria e artistica sono riservati. Il materiale ricevuto e non richiesto (testi e fotografie), anche se non pubblicato, non sarà restituito.

**Direzione, redazione** Via Battistotti Sassi 11/A, 20133 Milano. E-mail: focusjunior@focusjunior.it

**Amministrazione** Via Battistotti Sassi 11/A, 20133 Milano. Telefono 02/762101. Fax amministrazione: 02/76013439.

**Stampa** ELCOGRAF S.p.A., via Mondadori, 15, Verona  
**Distribuzione** Press - di Distribuzione Stampa & Multimedia S.r.l. - Milano.

**Abbonamenti** È possibile avere informazioni o sottoscrivere un abbonamento tramite sito web: [www.abbonamenti.it/mondadori](http://www.abbonamenti.it/mondadori); e-mail: [abbonamenti@mondadori.it](mailto:abbonamenti@mondadori.it)

[namenti@mondadori.it](mailto:namenti@mondadori.it); telefono: dall'Italia 199.111.999 (per telefoni fissi: euro 0,12 + IVA al minuto senza scatto alla risposta. Per cellulari costi in funzione dell'operatore); dall'estero +39 041.509.90.49.

Il servizio abbonati è in funzione dal lunedì al venerdì dalle 9:00 alle 19:00; fax: 030.77.72.387; posta: scrivere all'indirizzo: Press-di Abbonamenti SpA - C/O CMP Brescia - Via Dalmazia 13, 25126 Brescia (BS). L'abbonamento può avere inizio in qualsiasi periodo dell'anno. L'eventuale cambio di indirizzo è gratuito: informare il Servizio Abbonati almeno 20 giorni prima del trasferimento, allegando l'etichetta con la quale arriva la rivista.

**Arretrati:** i numeri arretrati possono essere richiesti direttamente alla propria edicola, al doppio del prezzo di copertina per la copia semplice e al prezzo di copertina maggiorato di € 4,00 per la copia con allegato (DVD, libro, CD, gadget). La disponibilità è limitata agli ultimi 18 mesi per le copie semplici e agli ultimi 6 mesi per le copie con allegato, salvo esaurimento scorte. Per informazioni: tel. 045.888.44.00. Fax 045.888.43.78. E-mail: [collez@mondadori.it](mailto:collez@mondadori.it) [arretrati@mondadori.it](mailto:arretrati@mondadori.it) Garanzia di riservatezza per gli abbonati: L'editore garantisce la massima riservatezza dei dati forniti dagli abbonati e la possibilità di richiederne gratuitamente la rettifica o la cancellazione ai sensi dell'art. 7 D. leg. 196/2003 scrivendo a: Press-Di srl Ufficio Privacy - Via Mondadori, 1 - 20090 Segrate (MI). E-mail: [privacy.pressdi@pressdi.it](mailto:privacy.pressdi@pressdi.it).

**Pubblicità:** Mediamond S.p.A. - Palazzo Cellini - Milano Due 20090 Segrate (MI). Telefono 02 21025259. E-mail: [contatti@mediamond.it](mailto:contatti@mediamond.it).



Periodico associato alla FIEG  
(Federazione Italiana Editori Giornali)  
Accertamento Diffusione Stampa - Certificato n.7150 del 14/12/2011

Codice ISSN:  
1724-5702

# Junior CLUB

TUTTE LE INIZIATIVE IN ESCLUSIVA PER VOI FOCUSINI

## TUTTI A LEZIONE DI CODING

**PANORAMA**  
centro commerciale

A marzo e aprile, presso i centri commerciali Panorama di Alessandria (6-12 marzo), Torino (13-19 marzo), Sassuolo (20-26 marzo) e Parma (27 marzo-2 aprile) dalle 9 alle 12 potrete **partecipare con la vostra classe a una lezione di coding**. Guida-

ti da un esperto, avrete a disposizione **Scratch Junior** (nella foto a destra), il software messo a punto al Mit di Boston per consentire ai più piccoli di imparare a programmare con facilità. Al termine della lezione, ogni classe riceverà una **dispensa finale con esercizi per**



**CENTRI COMMERCIALI PANORAMA DI:**  
**ALESSANDRIA (6-12 MARZO)**  
**TORINO (13-19 MARZO)**  
**SASSUOLO (20-26 MARZO)**  
**PARMA (27 MARZO-2 APRILE)**

**proseguire**, a scuola, quanto appreso. Inoltre, tutti i pomeriggi (dalle 16 alle 19) e il sabato e la domenica (dalle 10,30 alle 12,30 e dalle 15,00 alle 19,00),

tutti potranno partecipare a un percorso guidato di robotica basata sul **kit Lego WeDo**.

## SIETE PRONTI AD ANDARE ALL'UNIVERSITÀ?



**POLITECNICO**  
MILANO 1863

Anche quest'anno ripartono le lezioni organizzate dal Politecnico di Milano insieme a *Focus Ju-*



*nior*. Il primo appuntamento è per **sabato 25 marzo** ed è dedicato alle **mappe geografiche**: da quelle scavate nella pietra fino alle nuovissime mappe realizzate grazie ai satelliti. La professoressa Maria Brovelli ripercorrerà l'affascinante viaggio della cartografia, fatto di intuizioni geniali ma anche di pape-

re colossali, e spiegherà come anche voi potreste contribuire a creare mappe precise e utilissime per chi vive dall'altra parte del mondo.

**PER ISCRIVERSI  
E VEDERE IL  
CALENDARIO  
DELLE LEZIONI:  
WWW.EVENTI.  
POLIMI.IT**



**Hai commenti o domande per la redazione di Focus Junior? Allora scrivici**

## STUDIARE

**Non ho voglia di studiare, che faccio? Una focusina**

**Risponde Stella:** Cara focusina, passare ore sui libri a studiare storia o risolvere esercizi astrusi di matematica è davvero durissima! Prova così: inizia a studiare dalla materia che ti appassiona di più, per esempio l'inglese. Sei una fan sfegatata di Justin Bieber e non ti perdi una sua canzone? Traduci il testo della di quella che ti piace di più. È un buon esercizio per assimilare nuovi vocaboli e fare pratica con la pronuncia. E poi cerca di evitare di fare tutto all'ultimo momento. Programma lo studio: ad esempio tre pagine al giorno, fino a quando sai che, più o meno, avrai la verifica o l'interrogazione. In bocca al lupo!

## GLI PIACCIO?

**Caro Andrea, ho in classe un ragazzo molto gentile e carino. La mia mamma e la sua si sono scambiate il numero di Whatsapp e lui mi scrive sempre cose come: "Stai bene? Ti ho visto un po' giù a scuola?". Poi mi manda emoficon con il cuore, i baci etc. Ma non so se gli piaccio. Ho letto un'articolo su FJ e risulta che mi ama. A me piace ma... Che faccio? Carolina.**

**Risponde Andrea:** Cara Carotina, non so se gli piaci e non so nemmeno

se esista un metodo infallibile per capirlo (anche se lo ha detto FJ!), ma di sicuro so che le vostre mamme si stanno divertendo un sacco a leggere i vostri messaggini. Io, fossi in voi, tornerei a una tecnologia più antica ma decisamente più affidabile in termini di privacy: quella dei messaggini di carta. E magari su Whatsapp comunicherei con lui usando un codice supersegreto. Può essere uno scherzo divertente per le vostre mamme e, per voi, un modo per rompere un po' il ghiaccio e creare complicità.

## COMPAGNI

**Ciao, i miei compagni di classe fanno di tutto per farmi innervosire o addirittura farmi soffrire. Mio padre organizza laboratori teatrali nella mia scuola ma ai miei compagni e ai loro genitori non va bene e quindi si è creata una storia che va avanti dall'anno scorso. Non posso raccontarvi tutto adesso, ma mi potete dare un consiglio? Vi prego sono disperata!**

**Ariel**

**Risponde Sarah:** Penso che tu non ti debba preoccupare dei problemi tra tuo papà e i genitori dei tuoi compagni. Se la devono vedere tra loro e con gli

insegnanti. Se i tuoi compagni ti parlano dell'argomento, rispondi che la cosa non ti riguarda. Per il resto, una mia amica che fa la coach mi suggerisce di dirti questo: "Cara Ariel, immagina di avere una bacchetta magica e di trasformarti in Super Ariel. I tuoi compagni vedono che ti innervosisci e che soffri che ne dici di toglier loro quel divertimento? La prossima volta che ti provocano, fai entrare in scena Super Ariel con un bel mantello dorato e un bel sorriso e fatti scivolare tutto addosso. Vedrai che presto si stancheranno".

## IL SITO

Ci avete scritto lamentandovi perché il sito di focusjunior.it non ha più la chat, la sezione racconti e da qualche tempo non si possono lasciare i commenti. Ci rendiamo conto della vostra delusione, ma anche Focus Junior si è dovuto adeguare alle leggi sulla privacy e a tutela dei minori sul web, perché rischiamo di darvi un ambiente non protetto. I lavori, però, sono in corso: abbiate un po' pazienza. Ci teniamo troppo a rimanere sempre in contatto con voi, anche perché altrimenti non ci divertiremmo più! Nel frattempo, continuate a mandarci i vostri articoli, storie, domande, barze, foto, disegni ecc attraverso il sito oppure via e-mail o via posta o... venendo direttamente a trovarci in redazione. Vi aspettiamo!!!



**Scrivi alla redazione: Focus Junior, via Battistotti Sassi 11A, 20133 Milano - oppure sul sito [www.focusjunior.it](http://www.focusjunior.it) o via e-mail: [focusjunior@focusjunior.it](mailto:focusjunior@focusjunior.it)**

Getty Images



## NEL PROSSIMO NUMERO

**VITA DIGITALE.** Che cosa vi succederebbe se cascaste dietro lo schermo del vostro tablet o smartphone? Che cosa trovereste e dove verreste trasportati? E come funzionano Internet e le app? Vi spieghiamo tutto sul prossimo numero.



www.focusjunior.it

# Junior

## REPORTER NEWS



NOTIZIE E CURIOSITÀ DAL MONDO, RACCONTATE DA VOI

### HO UNA COSA DA DIRE!

**N**on fate la guerra, altrimenti dobbiamo studiarla! \* **Giovanni**

**I**videogiochi per me sono uno svago, ma non ci devo giocare troppo perché altrimenti va a finire che divento dipendente. \* **Simone**

### ANIMALI

## UN PELOSISSIMO, DOLCE CUCCIOLA

*Come prendersi cura di un coniglio nano*

**V**i piacerebbe avere un animale domestico? **Io vi consiglio un coniglio nano.** Le razze più comuni sono: testa di leone, comune europeo e ariete. I coniglietti testa di leone hanno ciuffi di pelliccia che fuoriescono dalle orecchie. Quelli comuni sono a pelo corto e con orecchie piccole. Gli ariete hanno orecchie che scendono sul muso. Io possiedo un coniglio nano europeo nero che si chiama Zorro. Dovrete fargli eseguire percorsi di agilità che permetteranno al coniglietto di tenersi in forma e in salute. Gli alimenti base sono la frutta e la verdura fresca. Mai e dico mai bisogna tenere il piccolo in gabbia. Ora che sapete tutto per prendervi cura di questo tenero cucciolo, spero che ne prenderete uno e ne avrete cura. \* **Una focusina**

Shutterstock



### COME COMUNICHI IL TUO "MI PIACI" O "TI AMO"?

CON UN BIGLIETTINO 17%

VIA CHAT O WHATSAPP O SMS 23%

CON UNA LETTERA 1%

DI PERSONA 59%

Meglio non dirlo a troppi amici, altrimenti lo vengono a sapere tutti. (Getty Images)

### INCHIESTA

## L'AMORE NON SI "WHATSAPPA"

*Per i focusini la "cotta" si dichiara all'interessato e basta. Che coraggio!*

**L'**amore è sempre l'amore. Le farfalle nello stomaco le sentiamo anche noi, i ragazzi del 2000. Nonostante WhatsApp e Instagram per darsi "mi piaci" o "ti amo" è meglio guardarsi negli occhi e agli amici non bisogna confidare troppi segreti. Unica novità: oggi tutti pensano che ci si possa innamorare anche di una persona dello stesso sesso. È quanto emerso dal sondaggio di www.focusjunior.it.

Nessuno, quando si innamora, lo dice a papà, ma spesso neanche alla mamma: «A papà non interessa nulla di queste cose e le mamme non tengono i segreti con le altre madri», spiega Ilenia. Attenzione anche a confidarsi con gli amici: «L'amico potrebbe essere innamorato dalla stessa ragazza», ricorda Lorenzo. E poi: «Se lo dici a un amico, c'è il rischio che lo sappia tutto il paese», precisa Davide.

Non resta che prendere coraggio e dichiararsi ma non via chat: «La faccina con il bacino la mando a mia mamma, non a un maschio», dice Elisa. Resta un compito del ragazzo dichiararsi: «La donna si fa molti più pensieri, l'uomo è più diretto», secondo Ilenia. O forse come dice Davide: «È il maschio che va fuori di testa quando si innamora quindi tocca a lui».

**Ma che cos'è l'amore?** Per Paolo è "quando metti davanti a te l'altro" mentre per Emma "è prepararsi a condividere la vita con un altro". Magari anche dello stesso sesso: «Sì, può capitare ma resta strano vedere due uomini che si sposano», ammette Cristian. E il primo bacio? Tutti d'accordo: «Quando ti senti lo dai. Non c'è età per baciarsi. A qualcuno di noi è capitato anche all'asilo ma potrebbe succedere anche a 90 anni». \* **Alex C.**

### NATURA

## ORCHIDEA O SCIMMIA?

*È un fiore dell'America del Sud, si chiama Dracula e puzza come un'arancia matura*

Di Marta Selargius

**T**ra i fiori più strani al mondo c'è l'orchidea *Dracula Simia*, conosciuta anche come "orchidea faccia di scimmia" perché sembra avere il volto di una scimmia. Esistono circa 130 tipi di questi fiori il cui habitat naturale sono le foreste di Equador e Perù. Che cosa c'en-

tra il conte Dracula con questa orchidea? Quando fu classificata per la prima volta, ricordava un piccolo drago (*Dracula* viene dal rumeno *drac*, "drago"). A differenza di altri fiori, cresce in qualsiasi periodo dell'anno senza alcun tipo di preferenza sul tipo di clima delle stagioni. Il suo profumo ricorda quello di un'arancia matura. \*



Un esemplare di *Dracula Simia*

SCUOLA

# VOGLIA DI STUDIARE SALTAMI ADDOSSO!

Tre consigli super sperimentati per concentrarsi bene

Di Elebridith

**C**iao focusini! Andate bene scuola? Se la risposta è un "no" o un "sì" poco convinto allora questa mini-guida fa per voi! No, non parla di come diventare popolari o di come fare amicizia con i nuovi compagni, ma di cosa NON FARE quando studiate.

**1. NO ALLA MUSICA.** Posso capire perfettamente che non potete stare nemmeno un secondo senza quella canzone che è diventata il vostro più grande tormentone, ma quando si studia, telefono spento. C'è chi lo fa pensando che sia un modo per concentrarsi, invece all'interrogazione non avrete altro che il ritornello della canzone in testa e non credo vi aiuterà a passarla! Non vale neanche ascoltare musica classica, tanto sappiamo che scorrendo tra i suggeriti di Spotify troverete una canzone super movimentata e non potrete fare a meno di premere il tasto play.

**2. NO ALLE RIPETIZIONI A MEMORIA.** Secondo molti, è proprio questo che vuol dire studiare, invece non lo è per niente! Studiare significa capire i concetti e ripeterli con parole proprie, senza



stravolgere il paragrafo. E poi, è provato che il 90% dei professori che sentono un alunno ripetere a memoria il paragrafo, pensano che non abbia capito niente (no non è vero, però secondo me qualche prof farà 2+2, credetemi).

**3. NO ALLA STUDIO DISPERATO.** Credo che a tutti una volta nella vita sia capitato di sapere solo il giorno prima che la mattina dopo ci sarà il compito in classe (ringraziamo i gruppi di classe su WhatsApp) e di ridursi a studiare alle 23 di sera senza fermarsi, con le mani tra i capelli! La prossima volta, però, prendetevi più tempo, dividetevi le pagine da fare ogni giorno e SOPRATTUTTO, quando studiate, fate una pausa di 5 minuti ogni mezz'ora: nessuno vi corre dietro!

Spero che questo articolo vi sia stato utile. ✳



CURIOSITÀ

## Le assurdità che capitano solo nei videogiochi

In Minecraft piove sopra le nuvole e SuperMario muore se tocca una tartaruga

Di Pokémaster39

**1 SONIC.** In questa serie di giochi Sonic, il riccio, riesce a correre alla velocità della luce ma non sa nuotare. Però è previsto anche un livello sott'acqua! Oppure tocca la lava e non succede nulla. Se invece tocca l'acqua, morte

istantanea. Ma dai!!!

**2 POKÉMON.** Hai dieci anni ma spari e vai in giro ovunque. Però se ti si para davanti un alberello di mezzo metro, non riuscirai a passare.

**3 SUPER MARIO.** Può distruggere i blocchi con un salto ma muore toccando una tartaruga. Sott'acqua ci sono

le palle di fuoco. Ma come può essere?

**4 MARIO KART.** Browser ha rapito la principessa più di 100 volte e Mario continua a invitarlo a correre con i gokart. Un genio!

**5 MINECRAFT.** Può addirittura piovere sopra le nuvole. Ma come è possibile? ✳

### RISCHIATUTTO

Giacomo

Come si chiama la membrana esterna che riveste le ossa?

- A. Epifisi
- B. Periostio
- C. Ulna

Soluzione: B

### SCIOGLILINGUA

Jacopo

She sells seashells by the seashore.

Traduzione: lei vende conchiglie in riva al mare.

STORIA

## COME CI SI VESTIVA UN SECOLO FA

Gonna, sottogonna, velo o copricapo. Ecco come andavano in giro le bisnonne

Di Emily Rose

**C**on la mia famiglia sono andata al Museo nazionale delle arti e tradizioni popolari all'Eur, un quartiere di Roma. Questo museo è stato inaugurato nel 1956 ed espone oggetti che erano usati nella vita quotidiana intorno al 1900 ma che ora non esistono quasi più.

Ho visitato tutte le sale e ho visto cose incredibili come: la gondola veneziana dedicata alla Regina Margherita, pugnali da caccia, un carretto da vino, molti carretti a due ruote, alcuni modellini d'abitazione, un acquaiolo bellissimo, una chitarra battente, degli stampi da burro, aratri e vari attrezzi per il lavoro nei campi, abiti tradizionali, fi-

schietti formidabili, due enormi presepi napoletani, incredibili maschere dedicate alle festività, pupi siciliani bellissimi e, infine, fantastici burattini.

**La mia parte preferita è una grande sala affrescata intorno al 1940, dove si possono vedere scene di vita quotidiana in diverse regioni italiane.** In questa stanza sono esposti abiti tradizionali italiani che venivano indossati nella vita di tutti i giorni circa 100 anni fa.

Dietro ogni abito si può vedere una teca dove sono esposti gioielli e ceramiche appartenenti alla stessa regione dell'abito. Il personale è molto gentile perché appena siamo entrati ci ha dato una mappa del museo. ✳



Abiti tradizionali italiani

## RACCONTO

### Il ratto che faceva il tappetino

Di Jacopo Bruni

Un giorno, un ratto di nome Alfonso stava girando per il centro della sua città, fischiettando. All'improvviso vide in una vetrina un gioco bellissimo di nome super Mario. Lo voleva a tutti i costi ma non ave-

va soldi e quindi si cercò un lavoro: era lo zerbino di un hotel. Di che lavoro si trattava? Il ratto stava disteso per terra, era morbidissimo. Così morbido che quando sono andato in quell'hotel volevo sempre stare sullo zerbino. E così alla fine il ratto riuscì a comprarsi il videogioco di super Mario e visse felice e contento. \*



Shutterstock

## RACCONTO

### Un nuovo pianeta

Una scienziata di nome Gaia, una notte, prese il suo telescopio e andò sul terrazzo a osservare gli astri.



Prachay

A un certo punto si rese conto che c'era un pianeta in più. Contò e ricontò ma era proprio un nuovo pianeta! Che scoperta! Allora chiamò la sua amica scienziata Aurora e le raccontò tutto. L'amica andò subito da Gaia e partirono per lo spazio con un razzo della NASA. Arrivate sul pianeta videro molta vegetazione e molti animali strani. Insomma c'era la vita! Gaia e Aurora chiamarono quel pianeta GARORA, dall'unione dei loro due nomi. \*

Una focusina

## DISEGNO

### Ecco Ametista... by Silvia



## RACCONTO

### Il giro del mondo di uno youtuber

C'era una volta uno youtuber che registrava video sulla natura. Il nickname su YouTube era Ped. Per Ped era giunto il momento di fare il giro di tutto il mondo per documentare gli animali di tutto il mondo. Il primo paese in cui andò fu l'Africa. Lì c'erano rinoceronti, scimmie, elefanti, gorilla, orango e tanti altri animali. Un bel giorno raggiunse il suo obiettivo. Aveva visto tutti gli animali del mondo. Era soddisfatto per il suo risultato. Quando mise il video su YouTube, che durava 90 ore, ottenne 90.000.000 di like. Dopo questa soddisfazione lui visse felice e contento. \*

Un focusino

## INDOVINELLI

Vale

Qual è quell'animale che la mattina va con quattro zampe, a mezzogiorno con due e la sera con tre?

Soluzione: l'uomo. Ha 4 zampe quando da bambino gattino; ha 2 zampe da adulto, quando cammina; ha 3 zampe nella vecchiaia, con il bastone.

Riccardo

C'è un gallo su una piramide. Fa un uovo: da che parte cade?

Soluzione: da nessuna parte, perché il gallo non fa l'uovo.

## CINEMA · WEB · VIDEO · LIBRI

## VISTO

### La felicità dei Trolls

Di Ilaria Dal Bosco

Il film *Trolls* ha come protagonista Poppy, principessa dei Trolls, e Branch, un troll scontroso che non prova felicità.

Poppy e Branch dovranno salvare i loro amici, rapiti dai terribili Bergen, che li vogliono mangiare. Attraverso un'amicizia con Brigida, una orfana Bergen che lavora nel castello,

riusciranno a liberare i loro amici e a salvare il loro Paese. La cantante Elisa dà voce a Poppy mentre a Branch dà voce Alessio Bernabei. Il film ha tante canzoni. \*



Everett/Contrasto

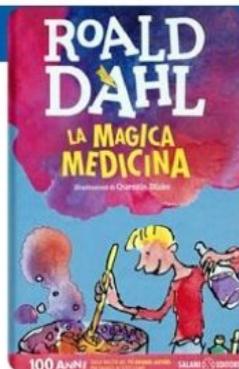
## LETTO

### Adulti: vietato trattarci male!

Di Nicola Donati

George viene continuamente tiranneggiato dalla nonna, che gli fa credere di essere una strega. George, allora, le prepara una medicina con i fiocchi, usando schiuma per la barba, olio per le macchine, cipria e molto altro ancora. Ma quello della magica medicina è un effetto a dir poco catastrofico.

Questo libro fantastico stimola la fantasia e fa capire come è brutto essere trattati male dagli adulti. Ma ci fa capire an-



che che chi tratta male qualcun altro... fa una brutta fine!

VOTO: 10++

GENERE: fantasy \*

L'autore della recensione è un bambino di quasi nove anni. Ci scrive che la sua più grande passione è leggere e che ha un blog sui libri. L'indirizzo del blog è [ilibridigo.blogspot.it](http://ilibridigo.blogspot.it).

## LA BACHECA



Samuele, Cesena



Camilla, Sestri Levante (Ge)



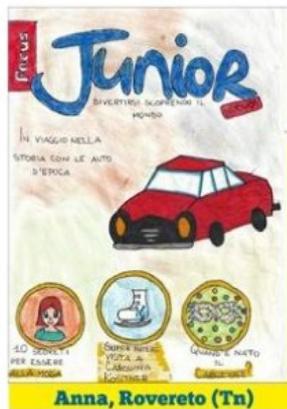
Arianna, Roma



Vittoria, Roma



Edo



Anna, Rovereto (Tn)

## TRA VOI

**Non mi comprano cellulare e pc. Che faccio? (Sandro)**

### RISPOSTE

**Alba:** di ai tuoi genitori che, se li usi poco, non fanno male.

**Irene:** convinci nonni e zii!

**Niccolò:** porta pazienza, tanto il cellulare diventa indispensabile quando vai alle medie.

### IL PROSSIMO TRA VOI:

Il mio sport è il tiro con l'arco, ma i miei amici dicono che è facile e da scansafatiche? (Rik)

Avete voglia di rispondere? Scrivete la vostra opinione via mail [focusjunior@focusjunior.it](mailto:focusjunior@focusjunior.it).

Sanremo 2017, piante, sirene e dugonghi, viaggio nella storia con le auto d'epoca e poi... Edo che si è messo al centro della copertina. Giustol Perchè se non ci foste voi focusini, non ci sarebbe neanche Focus Junior.



Pietro, Cerea (Verona)

Grazie di cuore a Pietro per i tuoi auguri di buon anno da parte di tutta la redazione! Continua con le costruzioni.



Gigio, di Marco



Noelle, di Viola e Dana



Trudina, di Sharon

Gli animali di casa adorati dai loro padroncini. Ehi Gigio, ma che ci fai sul tavolo? Scendi subito!



Un focusino che non si è ricordato di scrivere il suo nome

Scena mooolto romantica tra un procione e una statua. Che grande amore impossibile!



Alessandro

I vostri selfie sott'acqua e animaleschi. Siete bellissimi tutti e due.

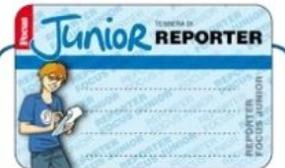


Elisa, San Vendemiano (Tv)



Elia e Damiano, Latisana, Udine

Il pentolino del tè genera un riflesso, con la luce del sole, che sembra Saturno. Wow



### COME SI DIVENTA REPORTER JUNIOR E QUALI STRUMENTI SERVONO

Un giornale è fatto di contenuti prodotti da diverse persone. Ci sono i giornalisti che scrivono gli articoli, quelli che fanno o scelgono le foto, quelli che fanno i video e poi gli illustratori e i fumettisti. A voi quale ruolo piacerebbe svolgere?

### RIUNIONE DI REDAZIONE

Dobbiamo già pensare ai temi della primavera. Avete storie curiose e divertenti da raccontarci? Possono essere articoli, recensioni, racconti, indovinelli, scioglilingua, disegni... Inviatemi i vostri contributi! Potete scrivere dal sito [www.focusjunior.it](http://www.focusjunior.it) oppure via e-mail a [focusjunior@focusjunior.it](mailto:focusjunior@focusjunior.it) o anche via posta a Focus Junior, via Battistotti Sassi 11 A, 20133 Milano. La redazione selezionerà i materiali per il giornale e per il sito.





**FALKENSTEINER**  
Hotels & Residences

Welcome Home!

*Psstt... è un segreto!*



## **PRENOTA PRIMA LA TUA ESTATE E L'INTERA FAMIGLIA RISPARMIA FINO AL 20% SULL'IMPORTO TOTALE\***

Prenota ora la tua estate con la nostra promozione „Prenota prima“ e godetevi i migliori giorni dell'anno insieme con i vostri affetti!

- Estate, sole, spiaggia & mare: soggiorna nei luoghi più belli in Croazia e in Italia
- Relax estivo in montagna: oasi di benessere e gite d'avventura per tutta la famiglia
- Scopri il meraviglioso Alto Adige: divertimento ed allegria al top

Negli hotel per famiglie Falkensteiner la vostra vacanza sarà un'esperienza indimenticabile grazie al mondo acquatico con piscine d'avventura, il miniclub Falyk-Land, spaziose camere familiari, animazione ed assistenza per bambini e molto altro ancora.

**NOVITA' DALL' ESTATE 2017** – Falkensteiner Hotel Park Punat sull'isola di Krk.  
Il mix perfetto tra vacanze attive e calore familiare.

[prenotiprima.falkensteiner.com](http://prenotiprima.falkensteiner.com)

\*Lo sconto varia da struttura e con la stagione fino al 28.02., 31.03. o 30.04.2017. Ulteriori informazioni sono disponibili on-line: [prenotiprima.falkensteiner.com](http://prenotiprima.falkensteiner.com)

**INFO & PRENOTAZIONI:** Falkensteiner Hotels & Residences · Tel. +43/(0)50/99 11 10 00  
[reservations@falkensteiner.com](mailto:reservations@falkensteiner.com) · [www.falkensteiner.com](http://www.falkensteiner.com)

FMTG Services GmbH, Columbusplatz 7-8, A-1100 Vienna, FN 304169 h, Registro delle imprese: Vienna, Sede aziendale: Vienna

Numero Verde  
**800 832 815**

Partner of  
**Miles & More**  
Lufthansa

Allena la mente!

Redooc.com è la piattaforma per allenare il cervello e migliorare in matematica con esercizi interattivi spiegati e videolezioni illustrate! Ottimizzata per pc, tablet e smartphone!

## QUALE VALORE ASSEGNERESTI AD OGNI PIANETA?

$$\text{Earth} + \text{Saturn} = 8$$

$$2 \times \text{Mars} = 18$$

$$\text{Mars} + \text{Earth} = 12$$

$$\text{Earth} = ? \quad \text{Mars} = ? \quad \text{Saturn} = ?$$

Registrati su [redooc.com/focus](https://redooc.com/focus) e scopri la soluzione!

Avrai subito **3 mesi gratuiti** di Redooc Premium Elementari e Medie e troverai tanti altri giochi con diversi livelli di difficoltà

Trovi tutte le informazioni su [www.redooc.com](https://www.redooc.com)